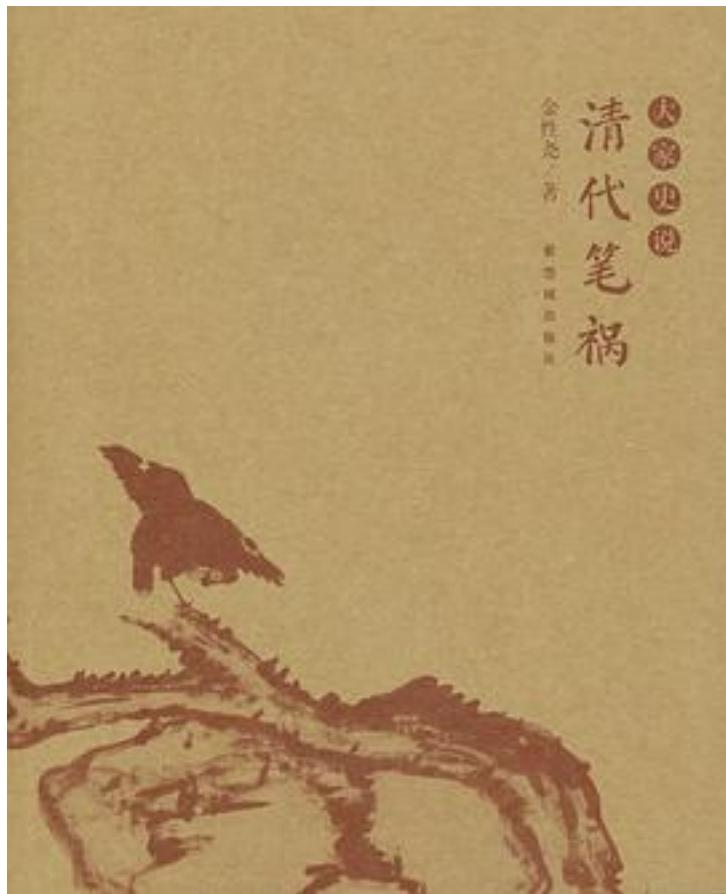


清代笔祸



[清代笔祸 下载链接1](#)

著者:金性尧

出版者:北京:紫禁城出版社

出版时间:2010年4月

装帧:平装 1/16 787*1092毫米

isbn:9787800479199

介绍清朝文字狱是一种独特的文化现象，残酷与蛮性是它的特色。但在残酷与蛮性之外，还要加上“古怪”两个字。我们现在看到的只是纸上的档案，当年却浸透了血斑与泪痕。本书深入研究这些笔祸奇案，条分缕析，层层展开，为读者展示出清代文字狱的真实面貌。

作者介绍:

金性尧，笔名文载道，别号星屋，浙江定海人，著名古典文学学者。生于一九一六年。幼年就读于私塾，青年时代曾主编《鲁迅风》、《萧萧》、《文史》等杂志，并出版有《星屋小文》、《风土小记》、《文钞》等书。建国后曾任中华书局上海编辑所第二编辑室副主任、上海古籍出版社编审。“文革”结束后至今，注释梓行《唐诗三百首新注》、《宋诗三百首》、《明诗三百首》，及撰著《炉边诗话》、《一盏录》、《伸脚录》、《土中录》、《不殇录》、《饮河录》、《清代笔祸录》、《清代宫廷政变录》、《闭关录》等文史随笔，还为香港中华书局主编“诗词坊”丛书，并亲撰《闲坐说诗经》。《夜阑话韩柳》等。因他在“考评历史，议论诗文”方面的学术成就，被誉为“北季(季羡林)、南金(性尧)”。

目录:《清代笔祸录》前言

《土中录》前言
清代第一起文字狱
清初不书年号案
“将明之才”案
庄氏史案
明史钞略
查继佐与吴六奇
吴潘二子
沈天甫伪书案
吴伟业生前与身后
朱方旦与王鸿绪
文禁方宽大狱已兴
戴诗存疑录
年羹尧与汪景祺
《功臣不可为》
《河清颂》颂错了
查嗣庭兄弟吞声
“名教罪人”钱名世
名教罪人与风雅魔道
御制书成为禁书
吕留良的诗文
谢济世注经玩火
陆生楠论史伏法
明月清风的疑案
世宗之暴崩
十全老人琐录
一士谔谔曹先生
《京报》传抄伪稿案
疯人也难逃文网
大冤与小冤
刘震宇献策丧生
无独有偶的两案
杖责与杖毙
《坚磨生诗钞》
从索诈到诬陷
朱思藻盛世吊时
彭家屏言灾成灾
恩威全由睿鉴

案外有案诬告成风
沛县阎氏祖孙案
一场诗案四名角色
向人道开刀
王寂元因疯投书
诸葛亮与文字狱
蔡显因自首而斩首
蔡案余话
齐周华恶劫难逃
《名山藏副本》
考场怪现象
流落江湖充军天涯
三朝侍陛的李绂
武生与文祸
六件无罪案的透视
王殉进仙书案
金堡的身后遭遇
《翁山文外》的风波
屈大均疑冢案
奏折中的皇帝隐私
王锡侯《字贯》案
因犯圣讳使人成鬼
从笔祸看官场
沈德潜与钱谦益
沈德潜与徐述夔
一介小民妄谈国政
恩泽与运气
在八股社会中打滚
鲍鱼之肆的蛆虫
因争吵而告讦
覆巢之下无完卵
圣旨的时效性
疑是民间疾苦声
两个监生的素质
《三字经》的沧桑
生刻寿辞死被戮尸
触目惊心
一字之微销毁家谱
《徙戎论》的余殃
查遍天下十三省
言出祸随
《奇冤录》引起的冤狱
既非大逆仍须斩决
七旬老翁长流三千里
皇权下的孝子下场
还治其人之身
寓禁于征的《四库全书》
为泄愤而隐跃其词
搬起石头打自己的脚
畏法与畏祸
似痴非痴塞外为奴
案情未了心术已见
思想狂悖肉体消灭
嘉庆朝庆皇孙案

· · · · · (收起)

[清代笔祸](#) [下载链接1](#)

标签

历史

清史

清朝

中国史 · 专题 · 文字狱

随笔

现代

中国

| 明清史 |

评论

名教罪人与风雅魔道和御制书成为禁书两篇文章，真的是快把我给笑翻了呀，笑了半个小时了现在还在笑呀！！！笑死了怎么办呀。。。。

金先生的文笔还算漂亮，且态度平实，黄裳有时则情绪性强。比如对于沈德潜的态度，两人则天壤之别。在我看来，黄裳责之过苛。

感觉这本书挺乱的，没有动力继续看完。

2011年

三星半。对清代（尤其乾隆年间）因文字获罪的案子摘录成集。有些确实犯了皇帝的忌讳，触怒天颜，但有些傻的疯的也被戮尸被杀头被流放，实在是令人无法理解的。

前言中对清代文字狱与前代文字狱的对比说的非常好，不要把清代文字狱跟前代的文字狱相提并论，不一样。那些替满清招魂的满遗们还是歇了吧。

“中国是一个文字古国，汉字在文化建设上起过卓越而积极的作用，想不到几千年后，还可以以文字杀人，难怪仓颉造字时要天雨粟，夜鬼哭了”，联系前两天伊春打油诗，再读此书，我是服气的，2333

[清代笔祸 下载链接1](#)

书评

[清代笔祸 下载链接1](#)