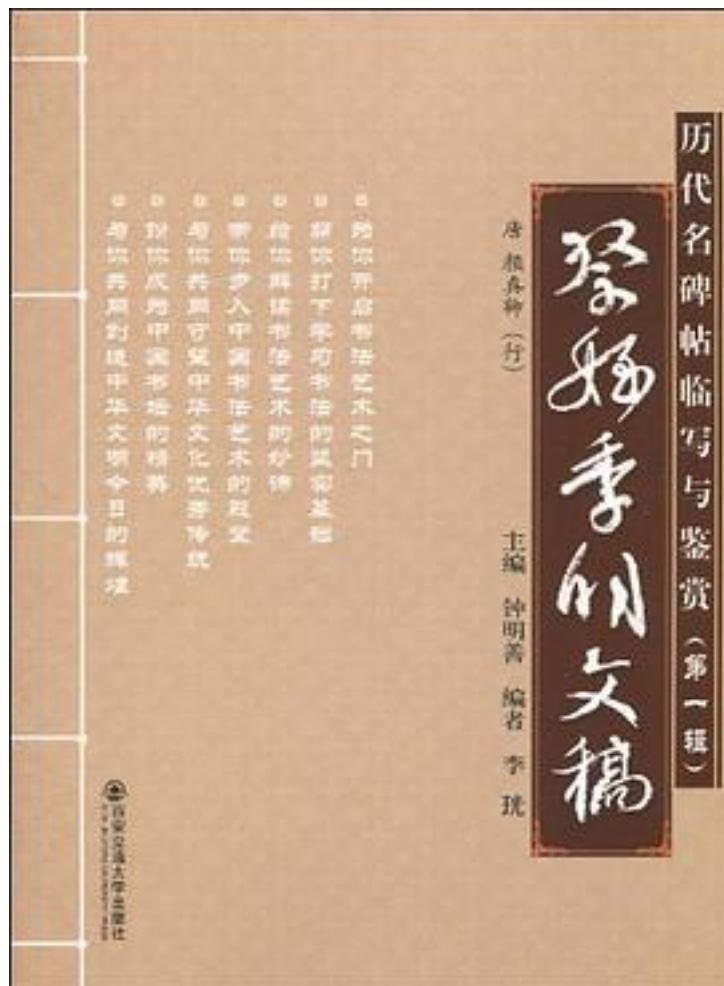


# 祭侄季明文稿



[祭侄季明文稿 下载链接1](#)

著者:李珖|主编

出版者:西安交大

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787560535555

《祭侄季明文稿·唐颜真卿(行)》内容简介：在人类社会发展的历史进程中，人们稍加留心就会发现这样一个文化现象：在物质文明高度发达的时期，向传统文化回归，是一种

必然的趋势。从传统文化艺术中汲取蕴含民族精神元素的艺术，打造赋予时代精神的艺术，构建新的精神文明家园，是当代众多艺术家共同的艺术追求。

作者介绍:

目录:

[祭侄季明文稿 下载链接1](#)

标签

评论

[祭侄季明文稿 下载链接1](#)

书评

原文：

维乾元元年，岁次戊戌。九月，庚午朔，三日壬申。第十三叔银青光禄大夫、使持节蒲州诸军事、蒲州刺史、上轻车都尉、丹阳县开国侯真卿以清酌庶羞祭於亡侄赠，贊善大夫季明之灵。曰：

惟尔挺生，夙标幼德。宗庙瑚琏，阶庭兰玉，每慰人心。方期戬谷，何图逆...

【作者简介】穆棣，沧浪书社社员、中国书协会员、无锡市博物馆客座研究员、无锡市书协副主席。主要论文发表于《文物》、《兰亭论集》、《20世纪书法研究丛书》、《文化遗产研究集刊》、台北《故宫文物月刊》、《故宫学术季刊》、香港《中国文物世界》等。已出版著作有《〈韭花...》

**【作者简介】** 穆棣，沧浪书社社员、中国书协会员、无锡市博物馆客座研究员、无锡市书协副主席。主要论文发表于《文物》、《兰亭论集》、《20世纪书法研究丛书》、《文化遗产研究集刊》、台北《故宫文物月刊》、《故宫学术季刊》、香港《中国文物世界》等。已出版著作有《〈韭花...》

---

是须发皆白的老人，是国之重臣，是可怜无定河边骨的兄弟与叔父，一天的资料搜集，短短几十秒的凝视，秋风萧瑟处颜老泣血作书的情景仿佛重现眼前，情之所至悲恸难当，不计工拙，任尔浓枯，俗务不能牵制纵情挥洒心魄；悲愤无法压抑且为盛唐嗟呼，长歌当哭！举世无双的艺术品向来...

---

附释文：

維乾元元年。歲次戊戌。九月。庚午朔。三日壬申。第十三（從父塗去）叔。銀青光祿  
(脫大字)夫使持節蒲州諸軍事。蒲州刺史。上輕車都尉。丹陽縣開國侯真卿。以清酌  
庶羞。祭於亡姪贈贊善大夫季明之靈曰。惟爾挺生。夙標幼德。宗廟瑚璉。階庭蘭玉。  
(方憑積善塗去)。每...

---

[祭侄季明文稿 下载链接1](#)