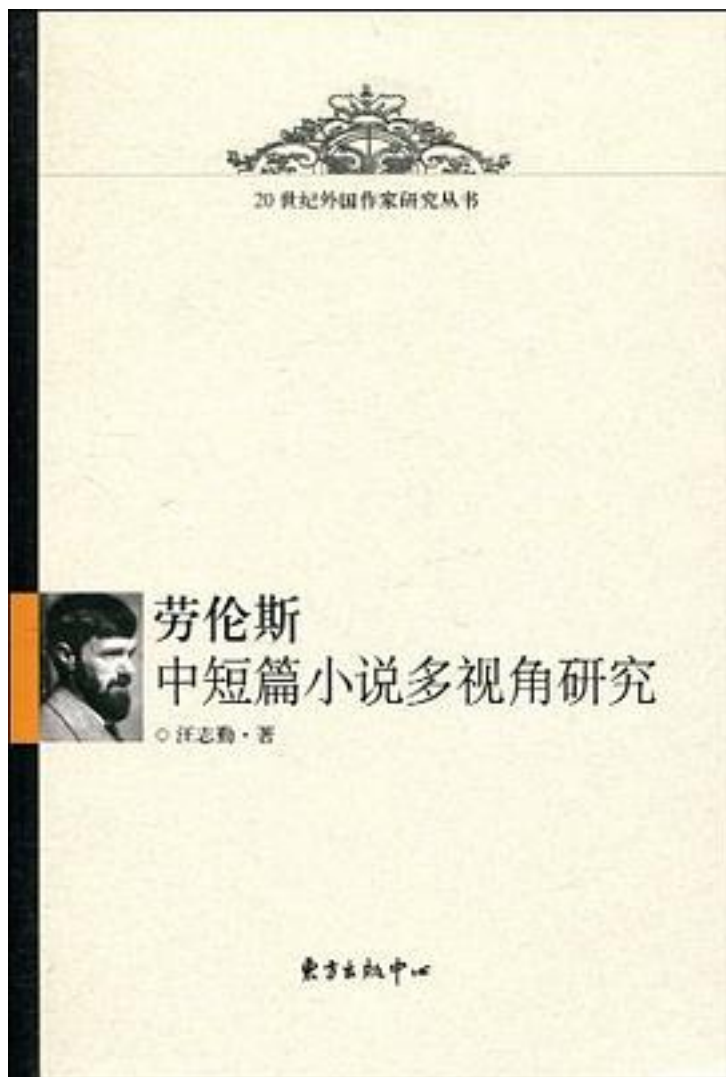


劳伦斯中短篇小说多视角研究



[劳伦斯中短篇小说多视角研究_下载链接1](#)

著者:汪志勤

出版者:

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787547301852

《劳伦斯中短篇小说多视角研究》以多种视角和理论探讨了劳伦斯中短篇小说创作中的若干问题，论述涵盖了劳伦斯前期和后期的作品共11篇，挖掘文本中从主题动机、形式结构、叙述手法到故事内容上的各个“两极之对照”元素，以解构传统上以单一视角对文本中的问题所作的独白性解读，揭示其文本的异质性、多重性以及劳氏思想和创作理念与其创作实践的矛盾，从而为更深入地探讨劳氏作品的思想性、文学性和艺术价值提供某些赏析和研究上的参照。

作者介绍:

目录:

[劳伦斯中短篇小说多视角研究_下载链接1](#)

标签

D.H.劳伦斯

文学评论

评论

其中有些重复，但作者的分析力很不错

这本是这个系列里写的最好的一本，深入浅出的介绍了劳伦斯不同作品特点以及这种风格形成背后的社会和劳伦斯本人的原因。

[劳伦斯中短篇小说多视角研究_下载链接1](#)

书评

[劳伦斯中短篇小说多视角研究_下载链接1](#)