

女人也不懂得女人



[女人也不懂得女人_下载链接1](#)

著者:李外秀

出版者:

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787811279030

《女人也不懂得女人》作者将女人定位为银河系最难理解的生命体，书中通过深入细致地解读女性心理，对人类的种种虚伪和贪婪进行了善意的嘲弄与指责，同时更赞美了人类对美的不懈追求和对爱的执着坚守，字里行间闪烁着热情与智慧的灵光。如作者在书

中所说，世界上任何一个人如果没有爱都是不可能幸福的，“去爱吧”与“变得幸福吧”是同样的。这正是本书给予读者们的美好希冀！

《女人也不懂得女人》中收录了55种韩国野生花的插图，是画家为了让这些花朵能够永远地存活在人们心中，历尽3年时间，走遍韩国的山川田野而创作出来的。他的绘画超出了普通工笔画只单纯描绘现象的层次，达到了能够表现生命和灵魂本质的境界。

作者介绍：

李李外秀

外秀：

1946年生于韩国庆尚南道咸阳郡，从春川师范大学退学后步入文坛。李外秀在韩国享有极高的文学地位，在2009年被读者评选为“年度最喜爱的作家”。他的作品个性色彩鲜明，想象力丰富，语言独特犀利，所涉及的体裁广泛，包括小说、诗歌、寓言故事和随笔等。

李外秀性格乖僻，大智若愚，被世人称为狂人。他坚信文化和读者的力量，认为对美丽的追求可使人类具有人性美。他一直努力用各种形式的艺术作品向世人阐述艺术可以使世界变得更美好的理念，被称为是“人类灵魂的炼金术士”。

他现居于韩国华川郡上西面多木里感性村，为了能在作品的字里行间播撒下智慧的种子，时常夜不能寐。著作 2010年《我不流时不流》（随笔） 2009年

《青春不败》（随笔） 2008年《呼呼》（随笔） 2007年

《女人也不懂得女人》（散文） 2006年

《直到呼吸停止，你的名字一直在我的内心深处》（诗集），《迅速提高写作能力》（写作方法集），《气息》（仙画集） 2005年《场外人间1, 2》（长篇小说） 2004年

《傻瓜傻瓜》（随笔），《骨》（散文集） 2003年

《我为你而动摇的瞬间》（随笔），《飞翔，鸵鸟》（随笔） 2002年

《怪物1, 2》（长篇小说） 2001年《独角》（随笔） 2000年

《思念成化石》（诗画集） 1998年《撒向你的情网》（随笔） 1997年

《黄金鱼鳞1, 2》（长篇小说） 1994年《感性词典》（随笔） 1992年

《碧梧金鹤图》（长篇小说） 1987年《野花·酒杯·蝴蝶》（诗集） 1986年

《口吃者的冬季手册》（随笔） 1985年《梦中降雨》（随笔） 1983年

《师父1, 2》（寓言集） 1982年《刀》（长篇小说） 1981年

《长寿天牛》（小说集），《野狗》（长篇小说） 1980年《过冬》（小说集） 1978年

《做梦的植物》（长篇小说） 1975年发表中篇小说《勋章》，登上文坛 郑泰连：

以工笔画的形式重现韩国濒临灭绝的植物为平生使命的画家。毕业于首尔大学的西洋画专业，多年从事与自然生态相关的工笔画事业，现居住在位于北汉江上游一个小村庄的果园里。曾为下列书籍绘制插图：《呼

呼》，《大麦·动植物图谱》，《从我们的土地上逐渐消失的生命》，《众多生命共存的江》等。

目录：

[女人也不懂得女人 下载链接1](#)

标签

心理

女性

随笔

拥有

心理学

评论

文字挺莫名其妙的，三颗星是送给书本的插画的。卓越送的书，随便翻翻

李外秀的确有些狂，而这种狂妄并不能掩盖他的智慧。抛开书中不少过分激进的观点，还是值得一读，有些意思。

[女人也不懂得女人](#) [下载链接1](#)

书评

[女人也不懂得女人](#) [下载链接1](#)