

细说民国大文人



[细说民国大文人_下载链接1](#)

著者:民国文林

出版者:现代

出版时间:2010-6

装帧:16开

isbn:9787802446472

《细说民国大文人:那些思想大师们》主要介绍了金岳霖、冯友兰、傅斯年、马寅初、

李叔同、马一浮、熊十力、梁漱溟、蔡元培、胡适等民国时期著名的文学作家。思想卷单列十位思想者，涉百余位民国著名人物。笔者希冀用逸事的路径、轻盈的笔法、笔记的形式、尊仰的灵魂，来对其人其事进行梳理，重现三千年不遇之大变局下，那些唾珠咳玉、环佩锵鸣的大师们：他们的欢笑、挺拔，他们的雷鸣、呼啸，他们的自负、骄纵，他们的狂狷、怪癖，以及终归悲悯和无可奈何花落去的时代命运。他们是生逢其时的一代，又是生不逢时的一代，只祈愿风流终不被雨打风吹去，大浪淘沙后，先生之风，山高水长。

作者介绍:

民国文林，夫妻，姓名隐，居北京，律师行业，曾分别在社科院、人大、北大负笈求学，业余皆好搜罗民国文人掌故逸事，遂合著此书。但愿终有一日，朝乐朗日，啸歌丘林。

目录: 金岳霖

剪影
书呆
宽和
仁厚
逻辑
治学
授业
思省
逸事
癖好
钟情
赤心
诚服
晚景
长眠
享誉
冯友兰
境界
性情
求学
为学
道论
笔谈
执笔
沉痛
相轻
立场
自省
逸事
嗜好
偕老
坎坷
瑕疵
故去
评说
傅斯年
五四

怀国炮气厚真直育腕新洋学谊嵒事道缘留语辞誉寅初
壮爱大霸敦率介教铁革留治情嵒逸孝姻去讖长美马壮激识磊论执昭农公情仁梗简风趣姻事弟讲年叔同
.....
马熊梁蔡胡主后

参考资料

• • • • • ([收起](#))

[细说民国大文人_下载链接1](#)

标签

民国

历史

传记

文人

文化

逸事

文史哲闲书

中国

评论

读到胡适的时候才觉得这本书要终结了。民国这一段历史里的人和事在现在看来真的是别有一番旖旎风情！每逢读到“文革”两字就心里咯噔一下，和蒋公的那些过节读来却别有一番意思。

看后记知道此书原是天涯煮酒论坛连载而来 参考资料达数百本
对于阅读量贫瘠的人来说 看本书倒是满足了对那个时代文人大家的部分想象
有趣些许如 八卦 趣闻 段子 悲则些许 涉及文革依然触目惊心

资料不细，局限片面，东拼西凑，还有不少重复（复制粘贴的硬伤），文字刻板毫无生气，跟百度百科的水平相去不远

思想大师的路线大致是可循的：少年过目不忘一目十行读书万卷，青年时期投身革命后感到失望，于是一心钻研学术，后来呢。。。在文革前去世的最幸运，抗日胜利后去台湾的也还好，那些留在大陆活到文革的大师。。。哎。。实在是不忍心看下去。。

应该是攒的书吧……很多段落似曾相识啊……但总结整合起来也蛮费功夫的，而且很有趣

先生之风，山高水长

天涯帖出版的书。喜欢豆友的评价：文中罗列了大师们的点点滴滴，却归类的非常好，因此读起来很顺畅。
大师的趣事、轶事读来生动，让人很有亲切感，不再高高在上，而在我的身边。

能力所及，还是应该多读这几位的著作。

书的内容很详细生动地还原了大师们的面貌，让对他们不了解的人有了许多感受和认识，受益匪浅。

很喜欢

就这在kindle上感觉怎么读的进度那么缓慢，原来是三本书和在一起。。。

……无聊时翻翻就好，大多是选摘的文段，算是有趣小合集

我爱这有趣的一群人，

是真名士自风流！现如今，假大空拾人牙慧！

不如文学家那版的可读性高，过于拖沓

各种狗血

作者不觉得有些段子矛盾么

比小说好看多了！让你见识：什么叫大师！

书不能这样写的

这本书真的很好，很有趣，读来爱不释手~

[细说民国大文人_下载链接1](#)

书评

这是一本写得很认真，又很耐读的难得的佳作。

民国多彩的舞台，那些带着中国传统文人风尚的往事，如数家珍般向你道来，不仅仅是为追溯历史，更是在关照当下的人生，人的精神世界，我们的理想与追求，看似遥远了，却在我们内心萦绕，因为我们的身上或多或少地也流淌着这样的血。

胡适少年即暴得大名，在美国留学归来的船上说出这样的豪言壮语：如今我们回来了，你们请看分晓罢。回国即投入如火如荼的新文化运动中，打起“白话文革命”的旗帜，亲自上阵，投掷出《文学改良刍议》这颗“文化地雷”，用中国第一部白话诗集《尝试集》为文言文敲响丧钟。当五...

文中罗列了大师们的点点滴滴，却归类的非常好，因此读起来很顺畅。大师的趣事、轶事读来生动，让人很有亲切感，不再高高在上，而在我的身边。

这本书我期待已久，因为本书的压卷之作，胡适篇。胡适是中国文人史上的一个异类，因为他独特的人格，用孙郁先生的词来说，就是“清朗”！胡适倡导自由主义，但他内心确实个儒家，在我看来，胡适用儒家标准要求自己，却用自由主义宽以待人，他既是自由主义知识分子，又是一...

我已经很长时间不爱读书了，更喜欢看电影和翻杂志报纸，活着就上网浏览新闻，每天搜索点怪力乱神的奇异事件，作为喝酒吃串时的谈资。有个朋友给我推荐了易读上的这个帖子，说作者是个极有思想的人，上班打瞌睡的时候，我就习惯上去看看，我很少泡论坛，因为不喜欢看无聊的人在...

中国名士辈出的时期大致有两个：魏晋南北朝、民国年间。然魏晋南北朝有《世说新语》一书，而民国年间文人雅士思想家的雅趣轶事却散落不全，各类回忆录，轶事体作品浩如烟海。幸得民国文林夫妇，将各类资料搜集、整合、编纂，细致入微，又将各个人物的生活、学术、轶事等方面...

[细说民国大文人_下载链接1_](#)