

巴黎珠雞們的生活



[巴黎珠雞們的生活_下载链接1](#)

著者:蕾拉·德梅(Layla Demay)

出版者:商周出版

出版时间:20100607

装帧:平裝

isbn:9789866285882

◆「在輕佻浮想裡擲地有聲，於嚴肅沉思中諷笑置之。」——艾蓮娜·拉札蕾芙（Hélène Lazareff），《Elle》雜誌創辦人！

有關巴黎女人的名聲，實在沒什麼可以再說的。

全世界都知道她們優雅迷人、精明世故，而且喜好美食，天生風情萬種，每個月一半的薪水都花費在內衣的採購之上。

蕾拉·德梅（Layla Demay）與蘿爾·瓦棠（Laure Watrin）這兩位女作家，在見識過全球各地五花八門的「養雞場」後，決定來鑽研這群棲息在塞納河畔的珠雞們的生活。

在她們一層又一層的羽飾之下，所謂的珠雞，可完全不是土雞、火雞，也不是肉雞、蛋雞，更非蠢鵪鶉或笨鴿子；珠雞是現代女性的象徵，既可以正經八百，同時又能淺薄輕佻。

走過巴黎一區又一區，穿越街道巷弄，哪裡是她們振翅啼叫的真實身影所在？名媛貴婦、三姑六婆、飛上巴黎變鳳凰的村姑、女強人、女移民、波波族……她們到底如何生活在這一座唯獨她們能夠出言詆毀的城市之中呢？

蕾拉·德梅與蘿爾·瓦棠這兩位巴黎珠姬女王，要帶你一探，你以為已經熟悉得不得了時尚首都秘辛，一舉涉獵巴黎女人日常生活的所有主題。

從巴黎女人天生反骨愛碎碎念、愛談性事、愛生小孩、無法忍受任何不忠的關係、不愛矯正牙齒、討厭橘皮組織，到為了美而竭盡心力，從裡到外無一不追求美，更有趣的是談論了現今巴黎女人的日常生活，好比如何在城市移動，巴黎女人熱愛騎摩托車；如何在狗屎之城，教養小孩不要隨地大小便(因為狗狗可以)，如何為了在廚房大顯身手，熱衷於參加廚藝教室；愛談美食到近乎強迫症；巴黎女人最潮的活動是戴著美美的餐具去野餐.....。

本書可說是一部民俗採集研究，一本連篇生動的巴黎辣女小傳，以及一冊只有在地人享用的城市溜達指南；這個三合一的巨構，將可以讓你繼續熱愛巴黎，或是痛恨巴黎。

作者介绍:

蕾拉·德梅，法国人，1971年生于巴黎市，已婚，育有两名子女，先后在法国电视第一台（TF1）等几个电视台担任记者。1997年离开法国，定居纽约，成为自由接案的新闻记者，经常为法国重要电视节目如法国电视第二台（France 2）的《新闻特派员》（Envoye Special）等深入报道美国社会百态。2000年，一则有关阿米须人（Amish）的报道，让她获得法国新闻界重要奖项隆德尔奖（Prix Albert Londres）广播电视类报道奖的提名。

罗兰·瓦棠特，法国人，1971年生于南锡市（Nancy），已婚，育有三名子女。在RTL电台担任记者长达12年，采访有关医药与家庭议题的新闻。

她们两人身高大约150厘米，

相识于纽约，不久即成为气味相投的好姐妹。

两人决定联手，以“珠姬”（pintade）这个幽默譬喻，

来捕捉巴黎的都会女性形象。

网站——www.uneviedepintade.fr

博客——www.lespintades.com

皆可找到这两位珠姬女王落脚的踪迹。

译者

沈台训，台湾地区清华大学社会人类学研究所毕业。自由编辑。英文译作《巧克力祸心——诱人甜品店黑暗真相》《文化与发展：批判与导论》《梦的智慧》（合译）。法文译作《巴黎野玫瑰》《喜欢与讨厌美国的100个理由》《旅行，旅行去》。

目录:

[巴黎珠雞們的生活_下载链接1](#)

标签

法国

亲密关系

taiban

@台版

评论

巴黎女人自己写的自白，够毒辣，就是这种“我就这样”的姿态

[巴黎珠雞們的生活_下载链接1](#)

书评

用了一天匆匆看一下，没有深入去读的欲望。不过内容比较写实，概括了巴黎女人的特点，比如自我，独立，叛逆等。其实全世界的女人都一样，不过还是比较羡慕巴黎的女人的自由。
每章最后有单个的故事，发现其实她们也跟其他女人一样的普通。一样的生活，并没有什么特别之处。最后...

[巴黎珠雞們的生活_下载链接1](#)