

俗物圖鑑－流行文化裡的日本復刻新版



[俗物圖鑑－流行文化裡的日本復刻新版_下载链接1](#)

著者:湯禎兆

出版者:生活書房

出版时间:2010

装帧:平裝

isbn:9789881894663

作者介绍:

目录: 前言--日本流行文化觀察

原版序--梁文道

新版序 1 ——呂大樂

新版序 2 ——麻利亞

P A R T 1 腦力觀察，街頭實踐

1. 由樋口可南子說起--慾望寫真之女

文化解毒：《巨乳排球》的綾瀨遙

2. 做愛時遊戲--性戲的告白

文化解毒：東洋情色的日常基礎

3. 「私的慾望」VS「公的藝術」--荒木經惟的公私混同

文化解毒：《寫真的話》

4. 空氣中談色與慾--Teleclub性的新世紀

5. 由電影到小說--援助交際的疑惑

6. 記憶像鐵軌一樣長--天南地北火車文化

7. 從品物心情到性別人身--日本廣告的思考

8. 棒下不留情--走進日棒的國度

P A R T 2 影象世界，陸離人間

1. 人到中年的謊言--失樂園現象的媒界效應

文化解毒：小室哲哉的警惕

2. 記憶總在遊園地--日本人的夢幻避難所

文化解毒：日本的Working Poor

3. 拋掉文件上學去--成人OVA的「教室」情意結

文化解毒：日本教師不易為

4. Otaku完全手冊--「新世紀」追蹤解謎

文化解毒：新世紀福音的再思

5. 從花子族到老頭女的演化--《悠長假期》的三十新世界

文化解毒：故事的另一面——30代未婚男

6. 女性編劇心曲--日劇中的「阿信」原型

文化解毒：說愛教我太沉重

7. 教父的暴力與溫柔--北野武的假面人生

文化解毒：生途悠悠的寂寞

8. 世紀末的華麗--SMAP瓜分藝能天下

文化解毒：草彅剛的震撼

9. 情色的解放--成人電影社會演變史

10. 上下而求索的快樂--由電影來往電影去

11. 三谷幸喜的魔幻時刻

文化解毒：古畑任三郎的後設手法

P A R T 3 漫話常情，漫畫荒誕

1. 政治舞台新論述--走在《政治最前線》

文化解毒：現實中的選舉工程

2. 幻想與科學的兩端--日本漫畫中之「末日」論

文化解毒：日本鎖國的「末日」版

3. 漫畫迷世界遊蹤--在美日穿梭追蹤Otaku

文化解毒：《小飛俠》殺入美國

4. 新海誠的鄉愁魔力

5. 腐女子的戀愛觀——我的801女友

6. 後現代的故事--望月峰太郎的名字

7. 愛在惶恐驚悸間--逢魔物語

8. 黑色魔幻幽默--迷失在大友克洋的高速公路

9. 「黃」得冇道理--色情漫畫初議

10. 荒蕪了的身體廢墟--丸尾末曠的噁心世界

文化解毒：丸尾末廣訪問

- 11. 太陽族的漫畫族譜--《愛與誠》的自我反省
- 12. 面對生死直視--《流氓俠醫》的黑澤明命題
- 13. 魔性大和魂--《漂流教室》的恐懼源流
- 14. 到底是誰變態？ --吉田戰車札記
- 後記——《俗物圖鑑》復刻誌記
- • • • • ([收起](#))

[俗物圖鑑－流行文化裡的日本復刻新版_下载链接1](#)

标签

日本

文化

湯禎兆

日本文化

流行文化

文化研究

香港

汤禎兆

评论

俗之為俗，像新的感知標準。這以探本溯源的方式追究個別日本流行文化的片段，不是試圖「系統地呈現日本文化全貌」，不是「還原」，不是「如實介紹」，而是以自身體驗切入印證。

一個時代流行文化冷靜且獨到的觀察。

有些浅尝辄止了，可能还是立足于大众读物吧，当然闷骚日本更好些

作者的思考挺深刻的，吾有所得

真係開始唔記得邊本內容打邊本…囧！

這是日本研究三部曲的前身，我還有日本中毒未買...

2012年出版，但里面的文章从98年到08年不等。

我们爱国，但也爱机器猫。

[俗物圖鑑－流行文化裡的日本復刻新版_下载链接1](#)

书评

繼承前作日本研究三部曲的，此作雖然是九九年的復刻版，只加入少量當下的時代特色，但其對消費文化的符號消費與社會現象有深刻的描述。同走過黃金九十年代，曾陷於日本流行文化，不能自拔的；或是當下依依斷裂時空在研究的死忠分子，這本書也難免勾起你的回憶。

[俗物圖鑑－流行文化裡的日本復刻新版_下载链接1](#)