

创意人体摄影



[创意人体摄影 下载链接1](#)

著者:付欣

出版者:

出版时间:2010-5

装帧:

isbn:9787806868737

《创意人体摄影》中的许多作品源于身体与世俗间的一场格斗，源于观念创新与传统意识间的一场挑战。这是一次人体与历史场景之间的奇遇，我无意中遭遇了历史场景中鲜活的景象，窥见了人性的层层外衣与裸露的表相。这个全新的角度带给我陌生的感知与奇幻的想象，让我有机会尝试用摄影的方式复制已经逝去的历史瞬间，将传统的影像表现元素与历史、文化等多种人文元素融合，目睹它们在一个个历史的场景中生肌长骨，描摹五官的演变，从娇嫩到苍老，从醇香到血腥。贯穿于全书的包括唯美人体、环境人体、舞蹈人体、观念人体、创意人体等六个系列，我试图用影像视觉的艺术魅力，铺陈出一条中国人体摄影发展的流变主线。每个摄影家都有自己表达创作情感的方式，在这里我只想真实而虔诚地投射我内心的镜像，因为，这场奇遇在我的心灵中一直挥之不去

。

作者介绍:

目录:

[创意人体摄影_下载链接1](#)

标签

摄影

人像摄影

人体摄影

评论

图书馆都进了些什么东西？ ？ ？ ？ ？

这本书排版还是不错的，不过模特质量实在参差不齐，有些形貌俱佳，有些就缺少观赏的欲望了。故宫那一部分是本书的重头戏，窃以为还不如后面几篇有艺术效果。而付欣在文字中表露出来对深墙之中女性的悲悯叹息，实在浅尝辄止、流于形式了。所谓新技术的使用，也不过是把摄影棚内拍好的模特抠出来合成到故宫内照片中去，如此则有违和。当然，在故宫内拍艺术写真，大概没人有这么大面子。

[创意人体摄影_下载链接1](#)

书评

[创意人体摄影_下载链接1](#)