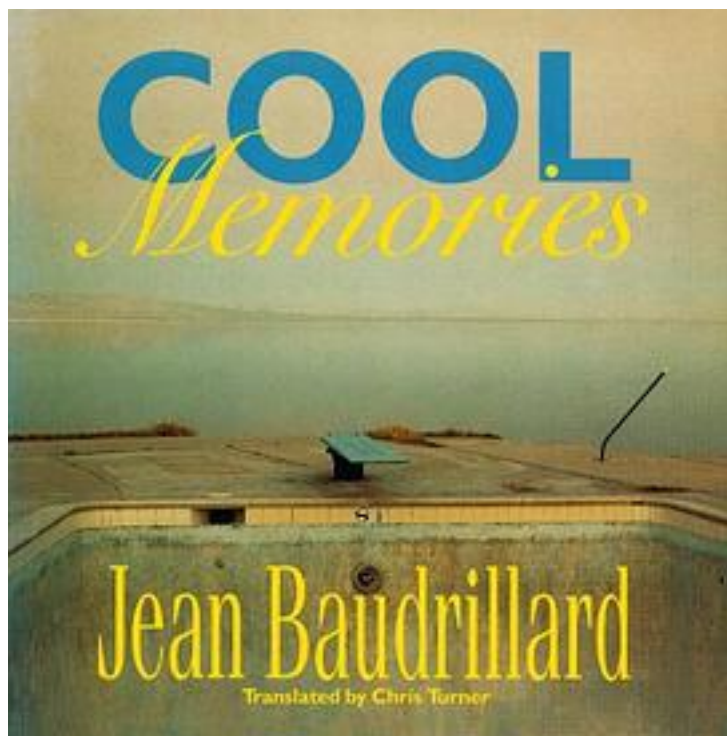


Cool Memories



[Cool Memories 下载链接1](#)

著者:Jean Baudrillard

出版者:Editions Galilée

出版时间:2005-03-17

装帧:Broché

isbn:9782718606743

作者介绍:

让·波德里亚(Jean Baudrillard)，又译为让·波德里亚，1929年7月29日出生于法国兰斯（Reims），1966年至1987年任法国南特尔大学社会学教授，西方著名哲学家、社会学家、后现代理论的主要代表人物。著有《物体系》、《象征交换与死亡》、《消费社会》、《生产之镜》、《符号政治经济学批判》、《拟像与仿真》、《冷记忆》等。

从1971年至2000年前后，波德里亚为他的读者们奉献了20多部专著和200多篇文章（还有选集），以其“高产”和“高质”而在当代社会思想家中格外引人注目。他也是向英语圈输出知识最多的法语作者之一，几乎一有法文专著出现就尾随有相应的英译本推出。由于波德里亚思想的原创性和冲击力，他也成为了世界上备受关注的思想家。

2007年3月6日，让·波德里亚在久病之后，逝世于巴黎家中，享年77岁。

目录:

[Cool Memories_下载链接1](#)

标签

français

=i565=

评论

[Cool Memories_下载链接1](#)

书评

在二十世纪众星熠熠的法国知识分子群体像中间，让·波德里亚的身影似乎并不那么耀眼清晰。我们更为熟知的是萨特与存在主义，福柯与权力，巴特与作者之死，德里达与解构主义，甚至加缪与局外人，而波德里亚这个与福柯和德里达基本属于同时代的人，能让我们联想到与什么时髦的话...

“从未有过对死亡的想象：它仍然应该作为一个惊喜。”（P2）
“在不幸的源头，总有一桩意外。在幸福的源头，总有一桩巧合。”（P11）

“被压抑的性事在性事的总体霸权中进行报复，同样，被压抑的幻觉通过虚拟对现实进行报复。”（P46）“从一星期的昏迷中醒来的时候，他的第一...

我们的blue sky、思绪的徜徉在符号的象征下开始变得模糊不清。
你我的存在慢慢虚化，你我的记忆在实践的雕琢下只剩下片段。
就如同他摄像机下的断片一样，他的思绪他的后现代主义，成为现如今我的唯一安慰。
切拉瓦格说过，在这个不合理的时代，我们被痛苦的征服了。波...

[Cool Memories_下载链接1](#)