

# 道家、道教与中国文学



[道家、道教与中国文学\\_下载链接1](#)

著者:张成权

出版者:

出版时间:2010-4

装帧:

isbn:9787811107593

《道家、道教与中国文学》既然以“道家”、“道教”及其与“中国文学”的关系作为讨论对象，在讨论之前，简要谈谈我们对“道家、道教”及其与“中国文学”关系的理解，以便为后面的讨论提供概念的或观念的基础，似乎是必要的。对《道家、道教与中国文学》来说，这种简要阐释只能算是个“楔子”，于是就姑称之为“绪论”。

作者介绍:

目录:

[道家、道教与中国文学\\_下载链接1](#)

## 标签

文学

道家

文化

中国文学

文藝學

散文、随笔

宗教

中国

## 评论

题目毕竟太泛，感觉大多数时间是在罗列和叙述，嘛，反正这是讲义汇总而不是学术著作，倒也不用苛求。用来查找相关的线索非常方便~

-----  
很喜欢前面的部分，道家道教的关系说得很明白，中间就是资料堆叠没什么特别，不如知网搜文献看。后面就是以道家角度解读文学作品的普通文学批评，也无什么特别，不如直接看古代文学批评论著。另外葛兆光的相关论述也推荐

-----  
本来想作为了解道家的入门书 没想到这么鸿篇巨制 包罗万有 可惜没有想了解的南宋全真教~~看完先秦篇后已经凌乱。。

-----  
[道家、道教与中国文学\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----  
[道家、道教与中国文学\\_下载链接1\\_](#)