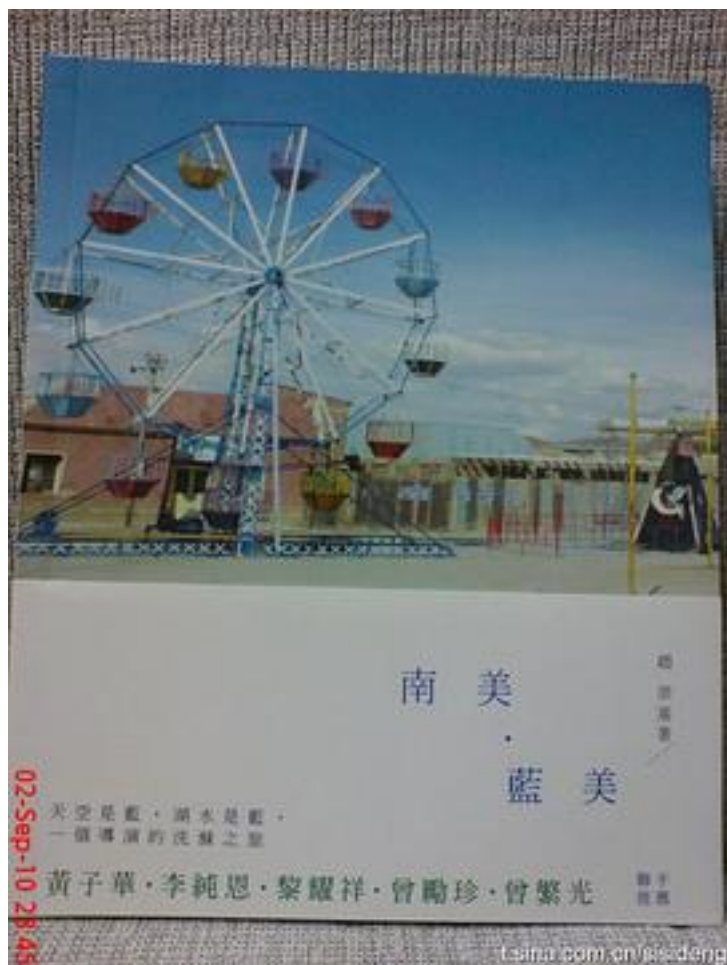


# 南美・藍美



[南美・藍美\\_下载链接1](#)

著者:趙崇基

出版者:天窗出版

出版时间:2010

装帧:

isbn:9789881903969

天空是藍，湖水是藍，一個導演的洗滌之旅。

人生總有很多夢想難以實現，但也有些夢想，只要給自己一個機會，就做得得到。

只有旅行，走進一個完全陌生的世界，放下自我，那裡沒有人問我是誰，我也不必拚命問自己的價值，自由無限好。

名人推薦：

「他一個人，在南美洲，藍天白雲狂風暴雨大吃大喝被搶被盜平地高原手麻腳痛哲古華拉個不亦樂乎。」

——黃子華

「跟隨趙崇基的足跡，從繁忙走向純樸，從眼前的旅遊經歷到生命的反思，也許，大家會重新再認識自己，重新開展自己的未來，重新找回我們失落已久的.....」

——黎耀祥

「很久沒有像追劇集那樣追看一本書，一本旅遊書可以寫得這麼緊張、幽默又有深度，也算難得。」

——曾勵珍

「趙崇基的旅遊文章為甚麼令人欣賞？我想就在「鮮活」二字.....看他寫長途巴士，你似乎可以嗅到滿車的人肉味道。」

——李純恩

「字裡行間出現一幕又一幕，人情就在這紅塵美景中上演。我愛他筆下的觀察入微、情景交融及從旅途經歷中的反省。細閱文字，淡淡道來，心裡上映的是溫情洋溢的小故事，讓我藉文字走進故事主人翁的生活，好像跟他們一起呼吸。」

——曾繁光

全書賣點：

趙崇基以導演的專業視覺，透視南美六個國家，巴西、阿根廷、巴拉圭、智利、玻利維亞和秘魯的風光及體驗當地的文化和生活。

全書共逾一百張精美照片，彩色印刷精美，值得細意欣賞和收藏。

文章細膩動人，淡淡然道出南美人的故事，樂天知命，活力充沛，觸動心靈。

作者說出背囊客在南美的驚險過程，住平價旅館，坐巴士，吃街邊檔，遇上劫匪，幸有驚無險。

作者介绍:

趙崇基

台大外文系畢業後，一頭扎進影視圈，拍過十五齣電影，個人較喜歡《三個相愛的少年》、《三個受傷的警察》、《甜言蜜語》、《天有眼》、《一路有你》。曾獲提名「最佳導演」，但工作生涯上最受讚揚的，是一次沒有替身在場，為拍一個鏡頭，親身上陣跳笨豬跳，雖然又暈又嘔，但影像出色。

生性節儉、潔癖，生活像苦行僧，懼水但勝在腳骨力好，由銅鑼灣去電影中心看戲，全程只花來回三元四角船費。偏吃，但可一日三餐吃即食麵面不改容。刻苦耐勞的體質適合趕戲及艱苦自助遊，惟人生中望天打卦的日子佔多。追求輕盈生活，正在學習放下。

目录: 目錄

黃子華序

李純恩序

黎耀祥序

曾勵珍序

曾繁光序

自序：拍板

Chapter 1: P.O.V.

人情

世態

遲到

性感

性格

Chapter 2: 茄喱啡

盲人

擦鞋

早熟

狗糧

貓狗

搵食

Chapter 3: 動作片

影相

神偷

劫案

罰款

Chapter 4: 明星

激情

製片

演員

Chapter 5: 場記

吃飯

公車

塗鴉

足球

貧民

雙城

Chapter 6: 場景

聖湖

鹽湖

古都

迷城

• • • • • ([收起](#))

[南美・藍美 下载链接1](#)

## 标签

旅行

南美

趙崇基

遊記

a

South

## 评论

寫得不錯。思考頗到位。拍戲不錯的導演似乎一般都能寫。

-----  
南美，何時才去呢？

-----  
[南美・藍美\\_下载链接1](#)

## 书评

我是个贪心的人，想去的地方太多了，不知道如何才能走得完。虽然不知道何时才能成行，但是看完这本《一路南美》后还是想大声喊一句：南美，是此生一定要走一次的地方。这个地球上太多美丽神奇的地方了，离我们遥远的南美大陆，有着世界第一的伊瓜苏大瀑布，有着“天空之城”...

-----  
起初我是看见有黄子华我才买的（我是华迷） 但买了之后才发现被骗了=  
=，只有百来字是子华写的，我泪奔  
但看完后发现其实内容还是不错的，都是作者的真情实感，所见所闻所想，也能让人感受到比较真实的南美。不过里面的照片有些感觉太差了==  
而且就这点点东西就卖39，未免太...

-----  
旅行，它的意义有很多：放逐、逃避、寻找自我、恋家……赵导的南美之行，于他而言，旅行的意义又在何处，飞机、巴士、火车、徒步，历经五个国家，沿途的风景，别样的人情，精神上的洗涤，都是这一路南美的收获。当我们总在抱怨生活里的各种不如意，当我们因此而向往别处，一段...

-----  
绝对是因为黄生的序，才买下这本书。  
书到手后，将那篇二百来字的薄薄一页看了又看，然后心满意足地合上——好像整本书就这么看完了。  
——这也太儿嬉了吧！这么厚此薄彼？而且是厚了那薄薄一页，然后把厚厚一本给薄了！不能让黄生背上喧宾夺主之罪名（最终还是为了黄生而...

-----  
不管是看人还是读书，我最喜欢一个“真”。这本书没有矫饰，写了自己旅行的见闻和感受，读来轻松，仿佛跟随作者踏出国门一样。  
看过一些游记，虽然不多，但是从作者的文字里，感受到世界上另一些地方的人们为什么能活得快乐的原因，也许真的是“快乐不在于你得到的有多少，而在...

-----  
第一篇讲伊瓜苏瀑布，讲着讲着来了两段“美丽的地方少不了美丽的传说。在印第安人中，流传着这样一个传说……balabala（以下略去几百余字）”好吧，我忍。  
第二篇讲的喀喀湖，说着说着又扯道：“当中有众多美丽的传说，其中之一是……balabala（此处略去百余字）”，好吧，...

-----  
神秘的南美——读《一路南美》  
中国富裕了，到国外旅行的越来越多了，出版的国外游记也越来越多了起来，这也是中国在发展的一个侧面吧。现在你跟团去一趟东南亚，都不好意思出书了，得是背包客自由行，那还要有点特色才行，比如你擅长画漫画，或者摄影技术很高才有出书的...

-----  
我承认，当初从卓越买回此书，是因为花痴的我看到了黄子华先生所写的序。但我终究没花痴到失去理智，买回来的书，总不能看完那寥寥数字的序就把它置于书架一角。于

是，开始了漫漫地阅读。  
作为一本记录旅程点滴与见闻的游记，这本书没有其他文学作品那些华丽的辞藻，有的  
尽...

-----  
[南美・藍美\\_下载链接1](#)