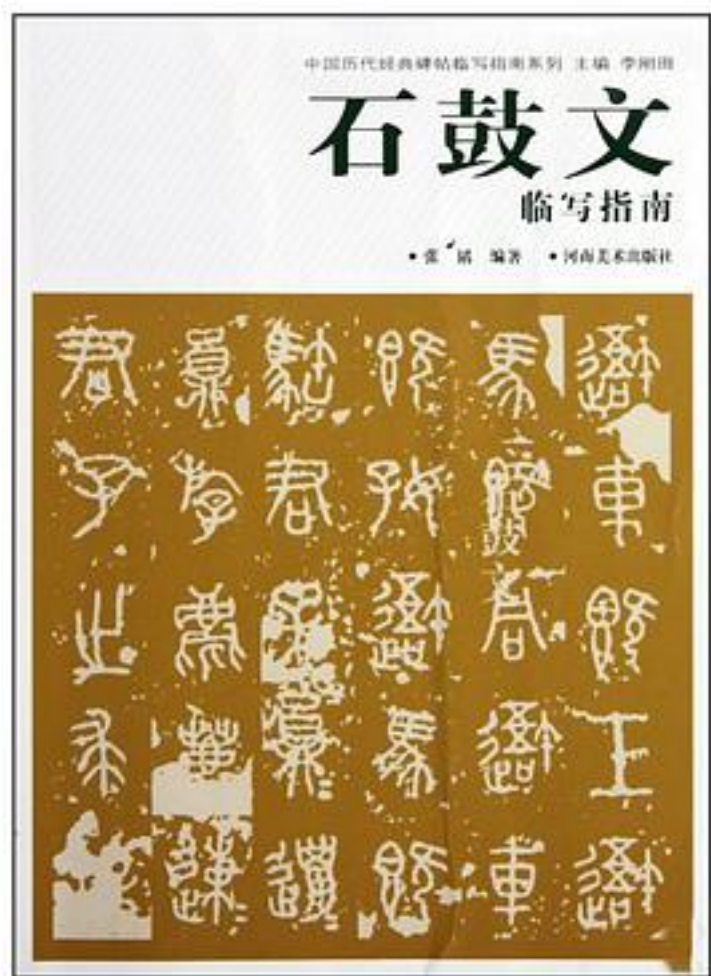


石鼓文临写指南/中国历代经典碑帖临写指南系列



[石鼓文临写指南/中国历代经典碑帖临写指南系列_下载链接1_](#)

著者:张韬

出版者:河南美术出版社

出版时间:2010-4

装帧:

isbn:9787540119997

《石鼓文临写指南》的主要内容是：在篆书系列中，《石鼓文》作为先秦刻石，具有独特的个性风貌。《石鼓文》在用笔、结构和章法上都有其自身的鲜明特色，它既有金文

的浑厚雄强、气度非凡之风，又启秦代小篆工稳、匀称之势，在先秦刻石中有着无法替代的审美意义与价值。它的技法、技巧比较严谨，这一点，在秦代篆书中表现得尤为突出。因此，《石鼓文临写指南》在分析、欣赏《石鼓文》书法风格的同时，特别是在进行技法解说、技法训练中，与秦代刻石中的小篆进行比较，不仅从线条、结构方面，还从章法、风格方面，从而掌握其技法特征，深入地探讨它们所具有的审美价值。

作者介绍:

目录: 第一章 《石鼓文》概述第二章 用笔第三章 线条第四章 结构第五章 偏旁部首第六章 集字训练附录 《石鼓文》(局部)
· · · · · · [\(收起\)](#)

[石鼓文临写指南/中国历代经典碑帖临写指南系列_下载链接1_](#)

标签

书法

评论

[石鼓文临写指南/中国历代经典碑帖临写指南系列_下载链接1_](#)

书评

[石鼓文临写指南/中国历代经典碑帖临写指南系列_下载链接1_](#)