

# 20世纪美国华裔小说研究



[20世纪美国华裔小说研究\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-5

装帧:

isbn:9787305065859

程爱民教授登门送来他与邵怡和卢俊合著的即将由南京大学出版社出版的《20世纪美国华裔小说研究》打印稿，希望我代为作序。这使我深感为难，因为作为博士生导师，他

在学术研究上已经成熟，我对他说，他自己完可以作序，用不着我“高高在上”地“胡乱评点”。但他的盛情难却，我只好勉为其难。该书针对以往学术研究中注重华裔文学的意识形态而忽视文学本身的审美价值，在国内学术界首次比较系统、深入地研究华裔小说，不仅探讨华裔小说的文化特征和历史贡献，而且努力挖掘华裔小说文本的美学价值，这是该书的一个亮点，也是引起我感兴趣之处，因为在过去，我们常常首先是从“意识形态”层面上研讨华裔美国文学，这似乎成了我们的思维定势。该书的另一个特点是，旁征博引，纵横捭阖，在所引用的许多中外论著之中，我有不少著作还没阅读过，大有刘姥姥进了大观园之感。尽管无法作出深中肯綮的评论，但作为一个华裔美国文学在中国传播、发展过程中的一个见证者和参与者，我乐于参加讨论，提出我的一得之见。

作者介绍:

目录:

[20世纪美国华裔小说研究\\_下载链接1](#)

标签

美国华裔文学史

比较文学

文学研究

文学

族裔

评论

-----  
[20世纪美国华裔小说研究\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[20世纪美国华裔小说研究\\_下载链接1](#)