

临摹篇 素描



[临摹篇 素描_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787535244949

《名家美术高考经典教学案例·临摹篇·素描》内容简介：1.构图得当人物在画面中的位置，大小适当。2.形体结构准确基本形、比例、透视准确，能正确表现头部骨骼、肌肉及基本体块与结构关系。3.整体关系好，画面效果突出明暗层次分明，体现明确的体积感、空间感，能区分不同部位之间的质感差异。4.掌握恰当的素描技法语言，具有较强的艺术表现力能根据表现对象的特点采用适当的技法语言，画面具有较强的表现力和艺术性。

作者介绍:

目录:

[临摹篇 素描_下载链接1_](#)

标签

评论

[临摹篇 素描_下载链接1_](#)

书评

[临摹篇 素描_下载链接1_](#)