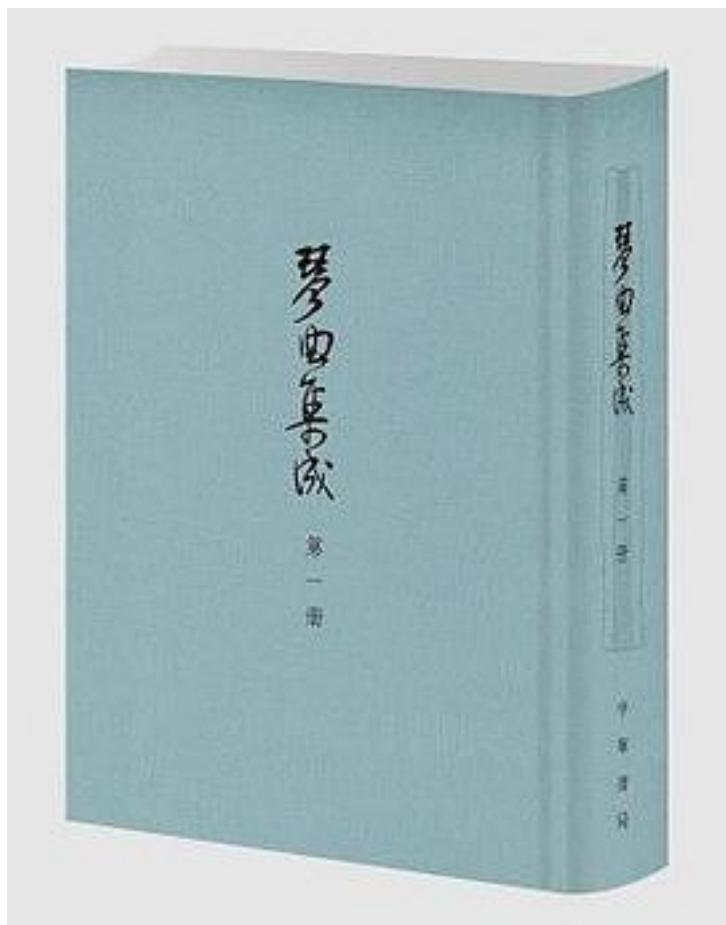


琴曲集成



[琴曲集成_下载链接1](#)

著者:中国艺术研究院音乐研究所和北京古琴研究会编

出版者:中华书局

出版时间:2010.6.21

装帧:16开精

isbn:9787101073836

《琴曲集成》琴谱目录

第一册

碣石调幽兰

白石道人歌曲

事林广记

太古遗音

新刊太音大全集

神奇秘谱

五声琴谱

浙音释字琴谱

谢琳太古遗音

黄士达太古遗音

新刊发明琴谱

梧冈琴谱

第二册

风宣玄品

琴谱正传

第三册

西麓堂琴统

步虚仙琴谱

杏庄太音补遗

杏庄太音续谱

第四册

太音传习

五音琴谱

重修真传琴谱

第五册

琴书大全

第六册

玉梧琴谱

三教同声

文会堂琴谱

藏春坞琴谱

三才图会续集

第七册

绿绮新声

真传正宗琴谱

太古遗音 (又本)

伯牙心法 (又本)

阳春堂琴经

阳春堂琴谱

第八册

琴适

松弦馆琴谱

新传理性元雅

乐仙琴谱

第九册

四齐堂琴谱

太音希声

古音正宗

中洲草堂遗集

义轩琴经

陶氏琴谱

第一〇册

徽言秘旨

徽言秘旨订

大还阁琴谱

第一一册

愧庵琴谱

臣卉堂琴谱

友声社琴谱

琴苑心传全编

第一二册

琴学心声谐谱

和文注音琴谱

明和本东皋琴谱

太原止郎本东皋琴谱

松风阁琴谱

抒怀操

松声操

松风阁琴瑟谱

德音堂琴谱

第一三册

琴瑟合璧

琴谱析微

蓼怀堂琴谱

诚一堂琴谱

一峰园琴谱

第一四册

琴学正声

响山堂琴谱

澄鉴堂琴谱

五知斋琴谱

第一五册

卧云楼琴谱

东园琴谱

存古堂琴谱

光裕堂琴谱

琴书千古

第一六册

颖阳琴谱

兰田馆琴谱

大乐元音

研露楼琴谱

第一七册

琴香堂琴谱

自远堂琴谱

第一八册

立雪斋琴谱

琴学练要

春草堂琴谱

敏亭琴剑合谱

龙吟阁秘本琴谱

桐园草堂阳关三叠

酣古斋琴谱

第一九册

太和正音琴谱

襄露轩琴谱

响雪山房琴谱

小兰琴谱

第二〇册

萧立礼琴说

虞山李氏琴谱

琴谱谐声

指法汇参确解

峰抱楼琴谱

琴学参变

琴学初端

第二一册

邻鹤斋琴谱

天籁阁琴谱

律话

第二二册

梅花仙馆琴谱

一经庐琴学

律音汇考

悟雪山房琴谱

第二三册

乐山堂琴谱

琴谱正律

二香琴谱

行有恒堂录存琴谱

张鞠田琴谱

槐荫书屋琴谱

稚云琴谱

第二四册

师白山房琴谱

荻灰馆琴谱

钱寿占琴谱十操

秋水斋琴谱

钱塘诸氏琴谱

琴学尊闻

琴学入门

青箱斋琴谱

白菡萏香馆琴谱

第二五册

天闻阁琴谱

第二六册

蕉庵琴谱

琴瑟合谱

以六正五之斋琴学秘谱

希韶阁琴谱集成

希韶阁琴瑟合谱

第二七册

枕经薜史山房杂抄

双琴书屋琴谱集成

养性堂琴谱

绿绮清韵

友石山房琴谱

第二八册

枯木禅琴谱

鄂公祠说琴

琴学初津

第二九册

十一弦馆琴谱

琴学摘要

梅盦琴谱

琴学管见

琴学易知

琴学秘诀

沙堰琴编

第三〇册

琴学丛书

作者介绍:

内容简介

《琴曲集成》是中国艺术研究院音乐研究所和北京古琴研究会编，当代著名古琴大师查阜西、吴钊先生负责主持整理的一部有关我国古琴艺术遗产的大型资料汇编。全书三十册，收集了从六朝丘明传谱的唐代文字谱到清末民初千余年间的一百四十二种琴谱。这些琴谱是整理者对全国公私所藏的古琴曲谱、各种文献中所著的琴谱（包括刻本、稿本和有完整体系的转抄本），进行多年搜集、调查、比较、鉴别的基础上，汇集而成。它对文化史、艺术史等研究工作者研究、了解、整理我国传统的音乐遗产；对古琴的爱好者了解我国唐宋以来音乐发展全貌、了解千余年来流传下来的各个流派和不同版本的琴曲和音乐理论技术资料；对继承与发展这份丰富的音乐遗产，都是不可缺少的宝贵资料。

目录:

[琴曲集成 下载链接1](#)

标签

古琴

琴谱

音乐

等有钱了再买的书

琴譜

查阜西

中国

古琴

评论

敢標已讀的都是真的猛士。

希望能增加一个“用过”的键……不然真的不好意思点“读过”啊……

仅仅领略了冰山一角，至今犹念查阜西先生伟绩丰功

炸

通读序跋

我读过这里面所有的序、跋呦~~

估计永远也放不到已读里吧。

集大成者

适合打算潜心学琴的人

除了琴谱部分，序跋通读

[琴曲集成 下载链接1](#)

书评

[琴曲集成 下载链接1](#)