

il viaggiatore come autore



[il viaggiatore come autore_ 下载链接1](#)

著者:Benvenuti Giuliana

出版者:Il Mulino

出版时间:2008

装帧:

isbn:9788815126924

L'autrice propone una rilettura di alcuni reportages famosi - quelli dei viaggi in India di Gozzano, Moravia, Pasolini e Manganelli - nella prospettiva critica che proviene dagli studi culturali e postcoloniali. Diversa è la cifra stilistica dei quattro scrittori esaminati, così come diverso è il loro sguardo di viaggiatore: se le pagine di Gozzano rievocano nostalgicamente la tradizione dell'esotismo europeo, i resoconti di Pasolini e Moravia

si collocano sullo sfondo del dibattito sul terzomondismo, e la scrittura ironica di Manganelli si confronta con l'idea dell'India proposta dalla ricerca di spiritualità "alternativa" di certe avanguardie letterarie. Sulla base di una puntuale analisi testuale la studiosa individua, pur nelle considerevoli differenze, elementi comuni nelle modalità descrittive con cui i quattro autori pongono la costruzione del sé in rapporto alla costruzione dell'immagine dell'altro.

作者介绍:

目录:

[il viaggiatore come autore_ 下载链接1](#)

标签

评论

[il viaggiatore come autore_ 下载链接1](#)

书评

[il viaggiatore come autore_ 下载链接1](#)