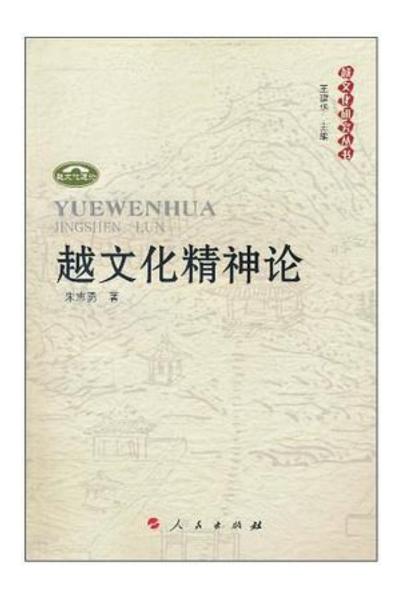
越文化精神论



越文化精神论_下载链接1_

著者:朱志勇

出版者:

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787010087658

《越文化精神论》对越文化精神做了全景式的理性考察。作者力求将越文化精神的研究从直观、经验的描述,转向严谨的学理分析。基于文化精神具有主体存在方式——人格,区域群体人格与区域文化精神具有同构性,从群体人格中提炼文化精神的基本内涵具有可操作性,作者以有效的实践活动对人的要求作为基准,设立时间、空间、计划、变通、规范、效能和创意七种考察维度,凭借社会调查获得的一手资料,概括出越地群体人格模式。通过解读其中蕴涵的文化精神,将当今越文化精神概括为七种基本品质:足智而寡勇、事功而疏情、进取而求稳、求新而务实、因循而权变、隐忍而慷慨、精明内敛。以此为基础,追溯了越文化精神的历史嬗变,从自然环境和社会历史因素的交错中,努力再现了越文化精神在各个时期的丰富多彩的样态。为了彰显越文化精神的疾行,努力再现了越文化精神在各个时期的丰富多彩的样态。为了彰显越文化精神的探行。对其成为,对两种区域文化精神的差别及其成因进行了深入的探析。越文化精神上下几千年,一直绵延至今,这本身就证明了它的存在价值。改革开放三十余年,越地经济社会的发展,表明了这种文化精神对推动地方经济、社会和人的发展具有积极作用,也表明在新的历史条件下需要进行不断地建构。

,	4	+	\wedge	· 77	
1	/ 	$ \prec$	1 i	\ <i>4</i> /_	٠
- 1	Ε.		ノI	=_	١.

目录:

越文化精神论 下载链接1

标签

江南

地域文化研究

吴越

中国文学理论

评论

中规中矩的学院派。新意不足

------这套从书······ 越文化精神论_下载链接1_

书评

越文化精神论_下载链接1_