

# 从新感受力美学到资本主义文化批判

[从新感受力美学到资本主义文化批判 下载链接1](#)

著者:刘丹凌

出版者:

出版时间:2010-7

装帧:

isbn:9787807526056

《从新感受力美学到资本主义文化批判:苏珊·桑塔格思想研究》内容简介：今天，丰富多样的文化样态正充斥我们周遭的世界，为日常生活注入了一种普泛的审美取向。书籍、报纸、杂志、电影、电视、戏剧、音乐、舞蹈，以及各种先锋艺术触动、震撼、切割、撕扯我们的感受力，但与此同时，过度的接触也使我们的感受力在喧嚣的文化场域中变得习以为常，甚至麻木。

作者介绍:

目录:

[从新感受力美学到资本主义文化批判 下载链接1](#)

## 标签

桑塔格

文化研究

文化

## 评论

小学作文吗？ kidding me？

-----  
学术著作，比较枯燥！研究苏珊·桑塔格思想的可以阅读。其他还是算了吧。

-----  
[从新感受力美学到资本主义文化批判\\_下载链接1](#)

## 书评

关于这本书，想说的不少。国内关于桑塔格的专著不是很多，就那么几本，就那么几位，研究的力度暂且不谈，单说发表的各种论文就可以找到把桑塔格看作是后现代主义代表作家的，也有说桑塔格是存在主义的，而这本书开篇告诉我们，笔者是以马克思主义文学批评理论在批评桑塔格的。 ...

-----  
[从新感受力美学到资本主义文化批判\\_下载链接1](#)