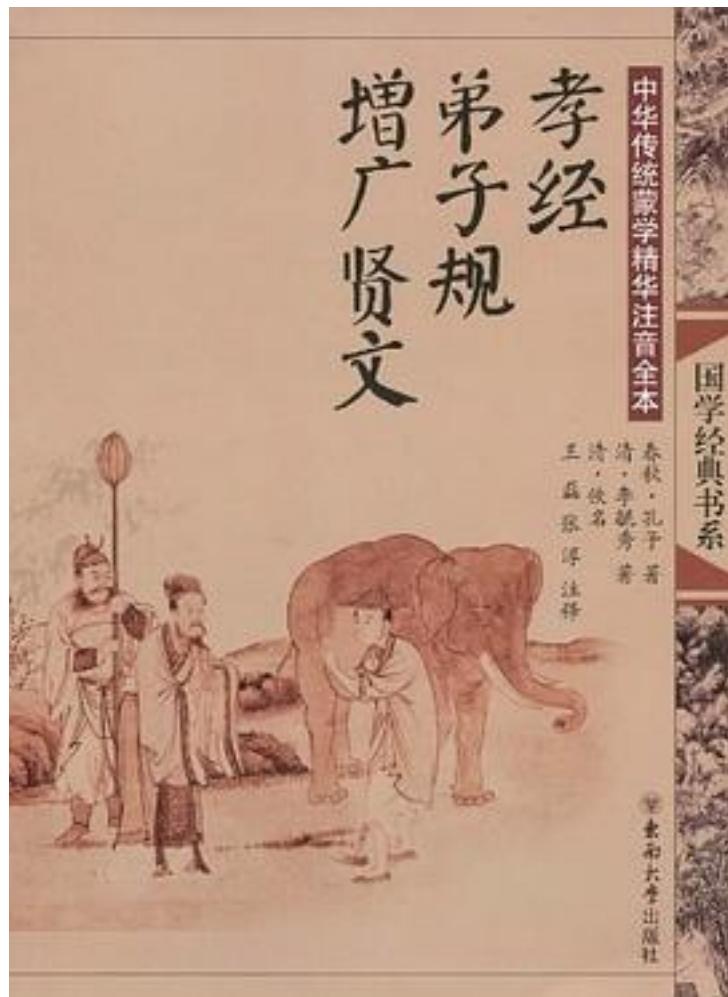


# 中华传统蒙学精华注音全本 · 孝经 · 弟子规 · 增广贤文



[中华传统蒙学精华注音全本 · 孝经 · 弟子规 · 增广贤文 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-5

装帧:

isbn:9787564120962

《中华传统蒙学精华注音全本·孝经·弟子规·增广贤文》内容简介：传统蒙学读物中，《孝经》是“孔子明帝主治天下之大经大法，以垂万世”(明太祖语)。《弟子规》被誉为“开蒙养正最上乘”，能与“三、百、千”相媲美，《增广贤文》更具有神秘色彩，相传“读了《增广》会说话”。

《孝经》是《十三经》之一，相传为孔子所作，又说为孟子或孟子门人所作。是字数最少(总字数不过一千八百馀言)，内容最浅，而影响最大，争议最多的著作。其宗旨，在于宣扬儒家所提倡的孝道。宋太宗御书《孝经》赐给李至，说“于文无足取，若有资于教化，莫《孝经》若也”。

《弟子规》原名《训蒙文》，由清代“国学”生员李毓秀根据宋代朱熹的《童蒙须知》改编，后经清代儒生贾存仁修订，改名《弟子规》。其内容出自《论语》、《孟子》、《礼记》、《孝经》及朱熹语录等书。其体例仿《三字经》，三言成句，合辙押韵，流传范围极广，曾被列为私塾、义学的儿童必读书。

《增广贤文》，原名《昔时贤文》，也称《古今贤文》。世多传其成书于清代中叶。同治年间，一位名叫周希陶的老学究，在教课之余研读《增广贤文》，对其加以删节，重新修订。全书以韵文的形式。将格言排列在一起，句式灵活多变，突出了传统蒙学读物一种句式贯穿始终的基本格式。其内容讲述了对人际关系的看法，介绍了待人接物的经验，具有广泛的代表性和实用性。

作者介绍：

目录：

[中华传统蒙学精华注音全本·孝经·弟子规·增广贤文](#) [下载链接1](#)

标签

国学

启蒙

历史

已购

评论

只看了《弟子规》，有值得商榷的地方，但利大于弊，指明了行为规范的大方向。现今的成人也该看看。

---

[中华传统蒙学精华注音全本·孝经·弟子规·增广贤文](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[中华传统蒙学精华注音全本·孝经·弟子规·增广贤文](#) [下载链接1](#)