

欧也妮葛朗台



[欧也妮葛朗台_下载链接1](#)

著者:(法)巴尔扎克|改编

出版者:江苏少儿

出版时间:2010-5

装帧:

isbn:9787534651298

《欧也妮葛朗台》19世纪上半叶，法国建立了资本主义；不过由于拿破仑在1815年的滑铁卢战役中遭到决定性的失败，封建的波旁王朝复辟，其统治一直延续到1839年。复辟时期，贵族从国外返回法国，表面上耀武扬威，但实际地位已被削弱，难以与大革命之前相比了。这时的资产阶级虽然失去了政权，经济上的实力却保证了他们与贵族抗衡。

发表于1833年的小说《欧也妮·葛朗台》，正是对这个波澜壮阔的转型期里，若干社会现象的再现与剖析。葛朗台，一个近乎完美的文学形象自此诞生，成为吝啬鬼和守财奴的代名词。在巴尔扎克笔下，葛朗台是一个狡猾贪婪的暴发户，没受过什么教育，却精于金钱算计，即使是亲生女儿或妻子，也及不上钱重要。

与葛朗台的吝啬相反，女儿欧也妮却没被拜金狂潮吞没，她的身上闪耀着人性的光辉。然而欧也妮的结局注定是黯淡悲惨的，惟其如此，方显悲剧力量。

小说的背景在法国内地，具体是什么位置，已经变得不太重要，它只是当时法国社会的一个缩影。那里潮湿、阴冷、灰暗，散发着一股霉味。只有当欧也妮用爱情的眼光去审视那些景物时，它们才短暂地焕发生机与趣味；而这更衬托出了小说阴郁的基调。

作者介绍:

目录:
索繆城生日巴黎来的堂弟乡镇爱情家变吝啬鬼的愿望给情人的告别信欧也妮的积蓄父女反目遭到软禁父母双亡堂弟负心欧也妮的抉择附录：《欧也妮葛朗台》导读
· · · · · · ([收起](#))

[欧也妮葛朗台_下载链接1](#)

标签

评论

[欧也妮葛朗台_下载链接1](#)

书评

[欧也妮葛朗台_下载链接1](#)