

横尾忠則全ポスター



[横尾忠則全ポスター_ダウンロード1](#)

著者:横尾忠則

出版者:国書刊行会

出版时间:2010/7/15

装帧:

isbn:9784336052285

1953年、高校2年時の作品から最新作まで、世界のグラフィック・シーン、そしてまた世界のアート・シーンに新たな領野を切り拓いた、横尾忠則、半世紀を超える、前人未到の足跡！全ポスター約900点を収録。

作者介绍:

横尾忠則（よこおただのり）… 1936（昭和11）年、兵庫県西脇市生まれ。美術家。1960年代よりグラフィックデザイナーとして活躍。1968年、「劇団状況劇場」のためのポスター《腰巻お仙》がニューヨーク近代美術館にて「1960年代の主要作品」に選ばれ、72年には同館にて個展。73年ハンプルク工芸美術館、74年アムステルダム市立美術館などでも個展。81年“画家宣言”後は、〈瀧〉シリーズ、〈冒険絵画〉シリーズ、〈赤〉シリーズ、〈Y字路〉シリーズ、〈温泉シリーズ〉などを次々に展開。パリ、ヴェネツィア、サンパウロ、バンガラデシュなど各ビエンナーレに招待出品。近年は2008年に世田谷美術館、兵庫県立美術館、09年金沢21世紀美術館などで大個展。06年、パリのカルティエ現代美術財団での個展は国際的に高い評価を得るなど国際的な活動を続けている。

目录:

[横尾忠則全ポスター_下载链接1](#)

标签

横尾忠則

日本

平面设计

设计

艺术

画册

画集

横尾忠则

评论

书籍排版很差 乱七八糟 糟蹋了全集这个称号

入了！

想到小横尾在《新宿小偷日记》里冷冷地说“我刚才差点就射精了”就难以平静。还是六十年代好啊，黄金时代。

介绍够全 时期圆满

那颜色果然是关西人。

感谢九叔！

买着急了没有白色版好

那颜色果然是关西人。

[横尾忠則全ポスター_下载链接1](#)

书评

随意拍的 希望能帮到大家>< <http://www.douban.com/photos/photo/2196411856/>

[横尾忠則全ポスター_下载链接1](#)