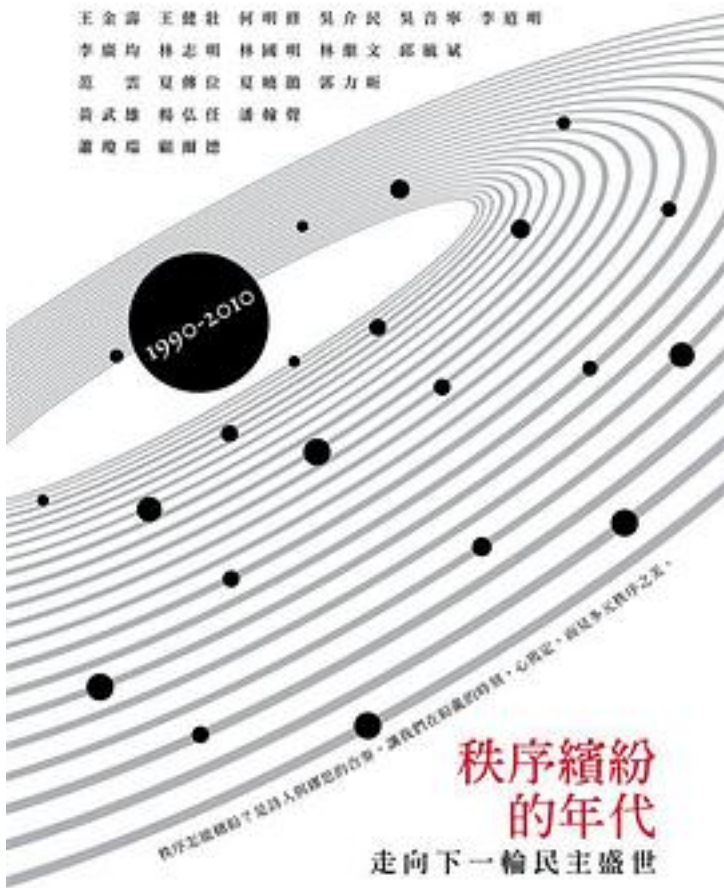


秩序繽紛的年代: 1990-2010



[秩序繽紛的年代: 1990-2010_下载链接1](#)

著者:吳介民

出版者:左岸文化事業有限公司

出版时间:2010/07/09

装帧:

isbn:9789866723414

2010年是個特別有意義的年度。二十年前，由於一場國民大會選舉總統的紛爭而點燃

了野百合學運。這場表面上是萬年國會「老賊」需索無度的鬧劇，卻無意之中激發了二十年來民主化的契機。1990年代這整整十年，不僅各個領域蓬勃發展，也是社會運動的黃金十年，台灣社會可說充滿自信。然而，進入二十一世紀的開始，台灣面臨國內外多重危機，內有藍綠對立，外有中國崛起。在此巨大變動的時刻，我們有必要對過去二十年進行一場批判性的回顧。除了給未曾經歷這段快速變遷的更年輕世代做一個歷史導讀外，也讓曾經歷過的世代更能看清未來的挑戰與方向。

本書書名《秩序繽紛的年代》是為了紀念二〇一〇年離世的詩人羅葉。曾經參與「野百合學運」的羅葉，在他的詩作〈遺書〉當中寫著：

若有音樂，哼我愛聽的那曲／若有醇酒，斟我嗜飲的一杯／也許為我出薄薄的詩集／但不必寫長長的序／追求的我已空無所有／這秩序繽紛的世界／就留給你整理

作者介绍:

目录: 目次

- 從邊緣到風暴中心——司法在台灣政治地位之演變（王金壽）
- 梅杜莎——民主的另一張面孔（王健壯）
- 教改運動的驚奇冒險——人本主義、自由放任與社會正義（何明修）
- 第三種中國想像（吳介民）
- 從農村到都市，再到農村？（吳音寧）
- 從崛起到成為主流再歸於民間——台灣紀錄片1990-2010（李道明）
- 「想像的」感動與不安——我對族群政治的一些想法（李廣均）
- 藝術自主性的辯證開展（林志明）
- 全民健保與社會公平（林國明）
- 憲改能趨疲（林繼文）
- 當威權制度遺產遇上全球化——對台灣自主工運的歷史考察（邱毓斌）
- 細節中的靜默革命——掌握政治機會的台灣婦運（范雲）
- 金融資本財團的擴張與重組（夏傳位）
- 慢一點，比較快——新移民運動的形成與挑戰（夏曉鵬）
- 知識份子社會角色的消與長（郭力昕）
- 教改中的左與右（黃武雄）
- 以社區之名——九〇年代的本土認同與草根民主（楊弘任）
- 最壞的全球危機，最好的在地契機（潘翰聲）
- 二十年一覺文化夢——在政黨輪替間掙扎的國家文化政策（蕭瓊瑞）
- 當媒體走出黨國巨靈的爪掌（顧爾德）
- [\(收起\)](#)

[秩序繽紛的年代: 1990-2010 下载链接1](#)

标签

台湾

社会运动

政治

历史

台湾社会运动

吴介民

政治学

社会学

评论

如果想了解台湾我会推荐这本书，虽然是各人角度的拼凑，但恰恰是社运界所看到的社会。而且对于我们也相当有借鉴价值。

或许是政治差异导致两岸学术旨趣相去甚远……

看进去一半多，还不错

看黃武雄的文字，真有種酣暢淋漓的感覺呢！

有的文章寫的太難看了，有的不痛不癢的講自己“研究”的“議題”。除了夏曉鵬的

朋友全力推荐的。竖排读起来有点费力。很多位作者的合集不免有点凌乱，但又正是这凌乱，拼就了多面的时代特点。一句话总结：反抗和不合作既是建设。

[秩序繽紛的年代: 1990-2010_下载链接1](#)

书评

[秩序繽紛的年代: 1990-2010_下载链接1](#)