

三维动画材质灯光设计与制作



[三维动画材质灯光设计与制作_下载链接1](#)

著者:胡铮 编

出版者:机械工业出版社

出版时间:2010-8

装帧:

isbn:9787111310396

《三维动画材质灯光设计与制作(Maya实现)》全面介绍三维动画中材质灯光制作方面的

专业知识，主要内容包括：Maya的材质节点与渲染、灯光与摄像机基础、金属材质、透明与半透明材质、UV纹理贴图编辑器、基础贴图绘制、特殊材质、Mental Ray等；注重理论联系实际，培养和提高分析问题与解决问题的能力。《三维动画材质灯光设计与制作(Maya实现)》特别适合动画制作的初学者阅读，也可供专业人员参考，还适合作为高等院校动画相关专业的教材。

作者介绍：

目录：

[三维动画材质灯光设计与制作_下载链接1](#)

标签

动画

评论

[三维动画材质灯光设计与制作_下载链接1](#)

书评

[三维动画材质灯光设计与制作_下载链接1](#)