

郑更民食雕与面塑艺术



[郑更民食雕与面塑艺术_下载链接1](#)

著者:郑更民

出版者:

出版时间:2010-5

装帧:

isbn:9787530854921

《郑更民食雕与面塑艺术》主要内容：食品雕刻是中国饮食文化的重要组成部分，是烹

饪艺术中一朵色彩艳丽的奇葩，在我国有悠久的历史。近年来随着社会的发展和人们生活水平的不断提高，食品雕刻、面塑以她独有的艺术魅力在现代餐饮活动中越来越受到人们的重视，并得到业内人士的广泛认同。这些五彩缤纷、造型优美的食雕作品，有如无言的诗，立体的画，不仅提高了宴席的档次，美化了餐桌，还能烘托出宴席的气氛，给人以美的艺术享受。

《郑更民食雕与面塑艺术》作者郑更民同志，经过多年的刻苦钻研和无数次的不懈努力，其食品雕刻、面塑技术独树一帜，各类食雕、面塑堪称一绝，已形成了独特的艺术风格。在陕西省烹饪与餐饮行业协会的大力扶持下，“西安郑更民雕刻艺术中心”发展迅速，为陕西省及全国部分地区培养了大批的雕刻人才，其学生、弟子多次在省、市、全国乃至国际大赛中荣获金奖、金牌，对陕西、西北食品雕刻的发展起到了一定的推动作用。

该同志如今毫无保留地将多年的实践经验奉献给大家，奉献给社会。此书博采众长，精益求精，其中大部分作品是课程教学品种。希望此书能给食品雕刻、面塑爱好者以启发和参考，同时也期盼郑更民同志能继续努力，不断攀登食雕、面塑艺术高峰。

作者介绍:

目录:

[郑更民食雕与面塑艺术](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[郑更民食雕与面塑艺术](#) [下载链接1](#)

书评

[郑更民食雕与面塑艺术 下载链接1](#)