

基础美术起步训练大范本·临摹



[基础美术起步训练大范本·临摹\\_下载链接1](#)

著者:王冰

出版者:

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787548002314

《基础美术起步训练大范本:临摹·动态速写(赣美版)》内容简介：速写作为一种艺术门类，具有独特的艺术价值，是进行艺术创作的一种手段，它可以为艺术创作积累大量的素材。它对提高作画者对物象的感受能力具有不可忽视的作用，加强对速写的练习显得尤为重要。速写从时间上可分为慢写和快写，从作画对象的动与静上可分为静态速写与动态速写，《基础美术起步训练大范本:临摹·动态速写(赣美版)》着重讲解速写中的人物动态速写。

作者介绍:

目录:

[基础美术起步训练大范本·临摹\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[基础美术起步训练大范本·临摹\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[基础美术起步训练大范本·临摹\\_下载链接1](#)