

烟雨扬州梦



[烟雨扬州梦_下载链接1](#)

著者:山西博物院//南京博物院

出版者:山西人民

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787203068143

《烟雨扬州梦:"扬州八怪"书画精品展》内容简介：风雅自古是扬州。时至清代中叶，一群深受石涛影响、锐意变革的艺术家翕然纷至，景从云集于扬州。他们惊世骇俗的艺术

创作，以其“怪”著称，深受崇敬和喜爱，遂有“扬州八怪”之美名流传后世。

“八怪”其实非止八人，亦迄无定论。编者以清人李玉棻《瓯钵罗室书画过目考》所列金农、郑燮、李鱣、黄慎、李方膺、罗聘、高翔和汪士慎八家为准。

“八怪”作品以泼墨写意花鸟画为主，并以金石书法入画，诗、书、画、印融会贯通，开一代之新风。

作者介绍:

目录: 致辞 龚良致辞 石金鸣序言 石涛 《淮扬洁秋图》轴 金农 隶书《盛仲交事迹》轴 隶书七言诗联 《梅树图》轴 《红兰花图》轴 《梅花图》联 《牵马图》轴 郑燮 《竹图》轴 《托根乱岩图》轴 《兰竹芳馨图》轴 《墨竹图》轴 《墨竹图》轴 行书七言诗轴 《兰竹石图》横幅 行书《自书七古诗》横幅 李鱣 《石畔秋英图》轴 《土墙蝶花图》轴 《蕉鹅图》轴 《玉兰绣球图》轴 《松石牡丹图》轴 《玉兰牡丹图》轴 《魏紫姚红图》轴 《松问七雄图》轴 《喜上高枝图》轴 《水仙双鱼图》轴 黄慎 《湖亭秋兴图》轴 《山谷听琴图》轴 《双鸭图》轴 《苏武牧羊图》轴 《老叟击磬图》轴 《老叟执磬图》轴 《接蝠图》轴 《品砚图》轴 《采珠图》轴 《风雨归舟图》轴 人物花鸟册 《停琴独坐图》轴 草书七律诗轴 草书七言诗轴 李方膺 《枇杷图》轴 《菊石图》轴 《百花呈瑞图》轴 《潇湘风竹图》轴 《竹石图》轴 罗聘 《秋兰文石图》轴 《古木霜筠图》轴 《竹石图》轴 《得子图》轴 《芭蕉佛像图》轴 《仿石涛竹石图》轴 高翔 《折枝榴花图》轴 汪士慎 《空里疏香图》轴 《墨梅图》轴 《湖石水仙图》轴 花卉图册 《兰竹石图》轴 结语
..... (收起)

[烟雨扬州梦_下载链接1](#)

标签

评论

黄慎作品最多，金农、罗聘都不是很多，而且质量也还好。

艺术，喜欢

[烟雨扬州梦_下载链接1](#)

书评

[烟雨扬州梦_下载链接1](#)