

無用男之城



[無用男之城_下载链接1](#)

著者:和田龍

出版者:時報文化出版企業股份

出版时间:2010-7-19

装帧:平裝

isbn:9789571352114

時值戰國時代的亂世之時，對以一統天下為目標的豐臣秀吉來說，唯一絕不可丟失的就是武州・忍城。這座四周被湖包圍、有「浮城」之稱的城池，其代理城主成田長親是個什麼武術都不會、感覺不出一絲聰明伶俐的中年男子，智仁勇沒一樣具備，連幫農民踏麥都會被嫌。

然而長親卻有誰也比不上的「人氣」。儘管家臣和百姓替長親取了「阿瓜大人」這樣的綽號，反而對他剖心剖肺地知無不言。像是對人絕不寬待的和泉卻對長親輕聲細語，朝負只要和長親一交談，就不懂說話該有所保留。這種無法捉摸的「人氣」，只能以「將

才」來定義。

當豐臣秀吉方面的石田三成率領二萬大軍兵臨城下、以屈辱的方式逼迫忍城開城投降時，這個手下只有二千兵力的「無用男」卻對家臣這麼說：

「武者被非武者用腳踢，有才者被無才者牽著鼻子走。難道這個世間就是如此嗎？若是如此，我不要！只有我不要！」

他的一番話激起了在場者的士氣，一瞬間，成田家的家臣們彷彿被雷擊中般，全部露出武者的神采，戰士的眼睛炯炯發光。

因此，成田長親以一種不可思議的方式帶領成田家打了一場敵我兵力懸殊的硬仗，最終雖敗猶榮，甚至使得敵軍的大將無論如何也要冒險親自進城，當面見他一面！

作者介绍:

和田龍

1969年12月出生於大阪府。

2003年，以和本著作相同內容的《忍城》，獲頒劇本界最受矚目的新人獎「第29屆城戶賞」。

本著作則為其小說之出發。

目录: 序
第一章
第二章
第三章
第四章
終
．．．．． (收起)

[無用男之城_下载链接1](#)

标签

小说

和田龍

日本文學

日本

電影

父親推薦

本屋大賞

时报

评论

二刷读来依旧感动万分。

。。。玛德 原来题目是这个意思。。。== 别读了 读得好烦躁

期待電影www

[無用男之城 下载链接1](#)

书评

天正十八年武州忍城。
继承织田信长天下统一事业的丰臣秀吉，为了搬除统一路上最后一块大石头——支配关东一代的小田原北条氏，号令全国大名发兵征讨北条。秀吉一方面自引大军包围了小田原城，另一方面下令清剿关东一带北条氏的支城。成田氏所居的武州忍城，便被秀吉的采配定...

柏杨先生曾经说过：“要了解一个国家和民族，唯一的方法是阅读他们家喻户晓的文学

作品”。如同近些年来很多外国人了解中国都是通过武侠小说开始，要了解日本，必然要读日本历史小说，因为历史小说是日本最重要的大众文学之一。与中国武侠小说名家金庸、古龙、梁羽生一样，日本...

偶正努力等待着野村万斋的电影版~~

他演的是相传历史上曾带领五百人抵抗丰臣秀吉两万大军的战国武将成田长亲，用某斋自己的话说，“他给人的感觉是与众不同，就像高高在上的仙人一样。”
期待，期待~~！

久闻《傀儡之城》大名，知其是日本平民文学奖中最具影响力与市场价值的第六届书店图书大奖第二名的获得者，排名仅次于凑金枝的推理小说《告白》。
书籍并不厚，只有200来页，封面装帧很精美，暗纹纸手感很好。我曾看过原版封面，封面上日本著名漫画家小野夏芽执笔的长亲侧面...

这本书还有个名字叫《忍城》。《忍城》这个名字就太中庸了，不如《傀儡之城》来得响亮。我不知道这个名字是日文小说的另一个书名，还是翻译过来的中译名。不管怎么说，“傀儡”这个词要点赞一下：傀儡，小木偶小玩具，受人摆布，身不由己。忍城是个巴掌大的城，很小，虽然靠...

忍城攻防战充其量只是战国时代的一件小事，在关原之战，桶狭间合战等大事件的背后默默无闻。
然而作者告诉我们，即使是那些小事件也可以令人着迷。正如你我，平凡的人生，也应活得精彩。

《のぼうの城》的原作是历史小说家河田龙2007年的同名作品，在大陆近年战国小说火热的潮流下，2010年就有了中译本，并不长，大概200多页的样子。奇特的是，不论是日本战国小说原本，还是国内的翻译作品，同类的战争小说尽是描写织田丰臣、上杉武田、德川伊达等天下名流，却罕有...

为什么给四颗星？因为清淡，因为轻谈。先看的忍者之国，再看的这本。
历史小说往往给人造成一种“智谋”化的错觉，让人学习奸诈有方。
只可惜，在这本小说里，少了份为人之厚黑学，多了分人情味

我一直将伟大理解为站立的人，然后带着人情味做自己该做的 这部小说就是最好的...

[無用男之城_下载链接1](#)