

# 沿着瞭望塔



[沿着瞭望塔\\_下载链接1](#)

著者:王小峰

出版者:上海人民出版社

出版时间:2010-8

装帧:

isbn:9787208094130

本书的主人公如下：

约翰·列侬、鲍勃·迪伦、吉米·亨德里克斯、吉姆·莫里森、詹尼斯·乔普林、邓丽君、小野洋子、刘文正、侯德健、罗大佑、雷金、崔健、张蔷，以及王菲。

他们将共同完成这次寻找美好世界的“奇幻旅程”。

从某种意义上说，他们的故事，是所有曾经年轻一代人的共同记忆，为理想他们曾无所畏惧也曾彷徨失措，他们共同经历过生死，情义比什么都更重要，总有人甘愿为对方付出一切。在风平浪静之后，总会迎来神清气爽的一刻。

作者介绍:

王小峰

六十年代生人，《三联生活周刊》主笔，

“不许联想” ([www.wangxiaofeng.net](http://www.wangxiaofeng.net)) 博主。

其他作品有：《不许联想》《文化@私生活》

本书是他的第一部长篇小说。

目录:

[沿着瞭望塔\\_下载链接1](#)

## 标签

王小峰

小说

音乐

理想

沿着瞭望塔

不许联想

成长

革命

## 评论

看了几十页，王小峰先生寥寥数笔就把这些人都写成了傻逼，让人敬佩

-----  
第一次在书店看完的全书，不是不舍得花这个钱，而是我怕买了之后就没有了读的热情。成为自己的东西之后往往就会滋生惰性。

-----  
有些段落还是有触动的，但总体而言看到那么多神奇得穿越组合，还是很想笑。不过呢，我知道三表哥写这书也不是真的多认真地谈理想，当我们认真谈论其中的段落的时候，他肯定边数钱边说这群黑猩猩又被坑了。。。

-----  
列侬热血的辗转来到中国参加文化大革命神马の設定实在是碉堡了！关于约翰·列侬、鲍勃·迪伦、吉米·亨德里克斯、吉姆·莫里森、詹尼斯·乔普林、邓丽君、小野洋子、刘文正、侯德健、罗大佑、雷金、崔健、张蔷、周杰伦以及王菲的异想天开的故事，看着熟悉的新人物出现感脚好微妙！！

-----  
看着玩可以，不能边看边想。

-----  
惯写博客的人不适合写小说。

-----  
我居然真看完了这篇帖子，你这样黑列侬真的好么

-----

三表哥的博客更好看一些。

是一本一气呵成的小说。看得高兴也难过。用这样的方式来表达的致敬，真的比任何装腔作势的评论都更让我想要开始小心而笨拙地学习。音乐么，你随心所欲地唱出来，也会变成日益凝结的心头血。不消刻意引用的种种映射。大约一比一。

正如同斯蒂芬·金所说，总有那么一本书，让你觉得自己也可以写作，这本书可以算一个吗？唉

同人小说。偶尔不正经地调侃下历史～

一点都不酷。

全都是我喜欢的音乐人，可我怎么就看着这么崩溃。简直像是小女生写的玛丽苏，OOC不是一两点。

三表哥越来越贫了

解构主义。

搞笑

非常摩羯座的玩笑

倍需要珍藏！

-----  
sb

-----  
想法大于内容的故事。这故事写到最后，已经跟列侬和迪伦没什么关系了。从理想渐渐过渡到世故，都经历过。或者说，我们正在经历着。

-----  
[沿着瞭望塔\\_下载链接1](#)

## 书评

把自己听音乐时的偶像串在一起，编个异想天开的故事，然后作为一部小说出版……不管从哪个角度看，我看这都是个让人泄气的主意。而三联生活周刊主笔、著名博主王小峰不但把这事给做了，还做得津津有味，他将约翰·列侬、鲍伯·迪伦、邓丽君、王菲、崔健等人安排进同一个时...

-----  
王小峰的小说《沿着瞭望塔》出版了。你大概已经知道了，这本书写的是几个歌手，跑到中国参加革命的故事。有些故事，一句话就能点燃你的好奇心，他说，我要写列侬到中国参加革命，我就期待着这个小说早点儿出来。  
从小说的技术而言，《沿着瞭望塔》比较粗糙。但你要是对他写...

-----  
总算盼到它出版了。之前一直在看王小峰的博客上的连载。我觉得这本书扯淡扯得幽默诙谐，清新脱俗，在不可能里看见可能。

列侬要到中国闹革命由此引发了一系列你意想不到的荒诞经历。邓丽君的面馆，小野洋子读报纸，周杰伦襁褓里的哭声，罗大佑帮助空难的列侬和迪伦去中...

-----  
我是说第一次在豆瓣写书评就贡献给它了。

我真说不上这书好看在哪里，但读的时候就是快乐。甚至有种悲喜交加，心神荡漾，仿佛去到了另一个世界。那些神交多年的诗人们。

如同苗师傅的评论里写的那样，我就做着一会儿把列侬找出来听，一会儿把迪伦找出来听的事儿，不觉得折腾...

-----  
这本书的线条和叙述都极为简单，没有那些没完没了的形容词，也没有各种抒情，更没有他博客里经常性地暗讽。人与人的个性通过各自所说所做一目了然。喜欢这种简单，简单得有意思。这也是需要自信的吧。

说实话，书里有一段我是没看懂。列侬独自寻找革命的时候，遇到...

-----  
有日朋友来喝酒，说送我一本书，我看到书立有一张列侬带着红卫兵袖标的书签，在我看完书后，觉得这书签无比的形象。

还是按照惯例让枪枪写上几句话，算是赠言，算是留念。不知是他懒惰还是词穷还是就想言简意赅的表达，他写了这样一句话：“沿着瞭望塔，前行。”小说的...

-----  
去年收到书的时候，读过一些。今晚拿出来重新读。接着去年的地方看。

直到刚刚，从185页到265页，很快就结束了，还有薄薄的一点，然后我意识到，原来已经1点多了。

8点出门去味多美买蛋糕和饼干，回家又想吃点咸的，于是做了牛排和蔬菜。牛排煎好以后，把青椒，香菇和娃娃菜...

-----  
王小峰同学的笔触一定是犀利的。整个故事亦真亦假，最喜欢故事的大背景，从文革到日本反驻美军到台湾的“收复”大陆到菲律宾和马来西亚的战争，所有的这一切都必定是真实可信而且颇具历史感的。然而真实存在的几个人物虚构在这些真实的背景当中，性格的刻画竟也真实得让人接近...

-----  
古希腊的奥德赛之旅是从异乡漂泊多年后返回家乡的坎坷历程，其象征意义多触发后世征引。称王小峰的《沿着瞭望塔》为逆向的奥德赛之旅，源于主人公以家乡为起点，到异乡寻找理想与美好世界，虽未免天真，但那份纯粹的理想主义情怀却难以再得、一去不复返了。《沿着瞭望塔》是...

作为一个75前的读者看到鲍勃、列侬、罗大佑、刘文正.....为题材的小说会被吸引，毕竟正值青春时跟在65后的屁股后面瞎起劲过，穿过绿军裤黑布鞋、买过拷贝带明星画....也难免怀旧时会提到这些人名和这些往事。  
这书也算是奇幻穿越小说吧，奇幻在这么些人被凑在一起发生的故...

每个人在年轻时总是多一些幻想，多一些冲动和勇气，但往往理想很丰满，现实很骨感，在理想和现实面前，是进是退，如何继续生存是年轻人苦苦思考的问题，这个答案也许要几天，几年或者十几年去思考，王小峰给出了他的答案。  
本书将现实与虚幻相结合，主人公都是一些耳熟...

一阵婴儿地哭声打断了他们之间的谈话，老板回头向屋子里望去，“孩子哭了，没吵到你们吧？”“没有，是你的孩子？”“我儿子。”  
老板娘抱着孩子从屋子里走出来，一边走一边哼哼地哄着怀里的孩子，孩子还在哭。  
“他很可爱，”迪伦看着孩子说，“他叫什么名字？”“周...

这本书从思想性和文学性上说都是还行的程度  
基本上就是王小峰本人对社会音乐各方面的个人看法  
比如说说唱不适合中文什么的，在别的书里还有他自己的博客里都提到过  
本来还差一点点没看完，但看见下面的评论有什么“给力的”什么什么就忍不住瞎叨逼几句 还有讨论理想的，光讨论...

很早以前从图书馆借来此书。翻了前几页，一直未入状态，看书同做事一般，拖拉，一向如此。直至图书馆的短信提醒借阅即将到期，才捧起来静心读之。  
融雪后的第一日，坐在图书馆里一口气读完了整本书。当和上最后一页书页时，微叹一口气，仿佛做了一场紧凑亘长的梦。非真正意义...

[沿着瞭望塔\\_下载链接1](#)