

Van Gogh



[Van Gogh_下载链接1](#)

著者:Ingo F. Walther

出版者:Taschen

出版时间:2001

装帧:hardcover

isbn:9783822815281

Cette étude approfondie et abondamment illustrée suit la carrière de l'artiste de ses premiers tableaux très sombres, dans lesquels il saisissait la misère des paysans et des ouvriers de son pays natal, en passant par sa période parisienne vive et colorée, jusqu'aux œuvres de ses dernières années, passées sous le soleil du Midi à Arles. C'est là qu'il découvre enfin la lumière qui lui donnera son style inimitable. À Arles, Saint-Rémy-de-Provence puis Auvers-sur-Oise, dans l'explosion fiévreuse de son énergie créatrice qui a marqué la fin de sa vie, il produisit en deux ans et demi les 465 tableaux qui l'ont rendu immortel.

Van Gogh chercha désespérément une quelconque reconnaissance de son vivant sans jamais l'obtenir, jusqu'à son suicide. Aujourd'hui, il est universellement considéré comme l'un des grands précurseurs de la peinture du XXe siècle, mais aussi comme l'un des grands destins tragiques de l'histoire de l'art.

作者介绍:

Ingo F. Walther (1940–2007) a étudié les lettres et l'histoire de l'art à

Francfort-sur-le-Main et Munich. Il a été l’auteur et l’éditeur de nombreux livres sur l’art du Moyen Age et des 19e et 20e siècles, dont Picasso, L’Art au 20e siècle et Codices Illustres – Chefs-d’œuvre de l’enluminure, parus chez TASCHEN.

目录: 6 A demi moine, à demi artiste Les débuts en Hollande 1881-1885
16 Les années d'apprentissage à Paris Anvers et Paris 1885-1888
30 L'explosion de la couleur Arles 1888-1889
62 La peinture: sa vie Saint-Rémy et Auvers 1889-1890
90 Vincent Van Gogh Sa vie et son oeuvre 1853-1890
• • • • • [\(收起\)](#)

[Van Gogh_下载链接1](#)

标签

梵高

视觉转向

艺术

评论

对于梵高的艺术分析，这本书做了浅显易懂的介绍。结合着梵高的传记来看，更能体会到他的作品风格发展脉络。

[Van Gogh_下载链接1](#)

书评

[Van Gogh 下载链接1](#)