

候，24种病脉体象（浮、芤、洪、滑、数、促、弦、紧、沉、浮、革、实、微、色、细、软、弱、虚、散、缓、迟、结、代、动）及平脉、疾病将瘥和难愈脉候；卷2论述“关前”、“关后”脉象，以及寸口、人迎、神门等部位的脉象变化及所主疾病，寸、关、尺各部脉象主病与治疗以及奇经八脉之脉象与主病；卷3主要论述脏腑的平、病、死脉；卷4论述“遍诊法”与独取寸口脉法的各部脉象主病、杂病的各种病脉、各种诊亏损病证及决死生脉候；卷5主要为辑录扁鹊和仲景脉法、扁鹊与华佗察色闻声要诀；卷6主要论述脏腑病机与病证；卷7主要介绍汗、吐、下、温、灸、刺、火、水等八法的适应证与禁忌证，热病诸症与死候；卷8论各种杂病的脉证治法；卷9主要阐述妇、儿科诸病的机理、脉证与预后；卷10为“手检图三十一部”，然图已亡佚，文字亦有残缺，惟剩论脉的“前、后、左、右、上、下、中央”诊法及其诸种脉象主病等内容。

《脉经》是我国现存最早的集西晋以前脉学之大成的脉学著作，使脉学独立分科，奠定了中医脉学发展的基础。王氏认为“脉理精微，其体难辨”，故撰集岐伯以来至华佗之经产论要诀，详析脉理，陈述脉法，细辨脉象，明其主病，使百病根源各以类相从，声色汪候，治法宜忌，无不赅备，首次从理论到临床对中医脉学做了全面系统的总结。

作者介绍:

目录:

[景宋本脉经 下载链接1](#)

标签

中医

脉经

脉学

王叔和

学苑出版社

评论

哪那么多事啊，不错就是不错，有什么好唠叨的，用心的电影。

好戏不怕晚，过年的时候可以看。

难怪要等这么久，原来每个镜头都这么考究啊。

[景宋本脉经 下载链接1](#)

书评

中医四诊中“望闻问切”，切脉虽然放在最后，却是最考功力的。诸位请想想，单凭手指在腕部皮肤上的触感，竟能定出十八般脉相来，不下点苦功是做不到的。作为一个从小接受西式生理教育的人，学习了那些关于血液循环的知识，会更佩服老祖宗的智慧。他们不只认识到脉相是血...

[景宋本脉经 下载链接1](#)