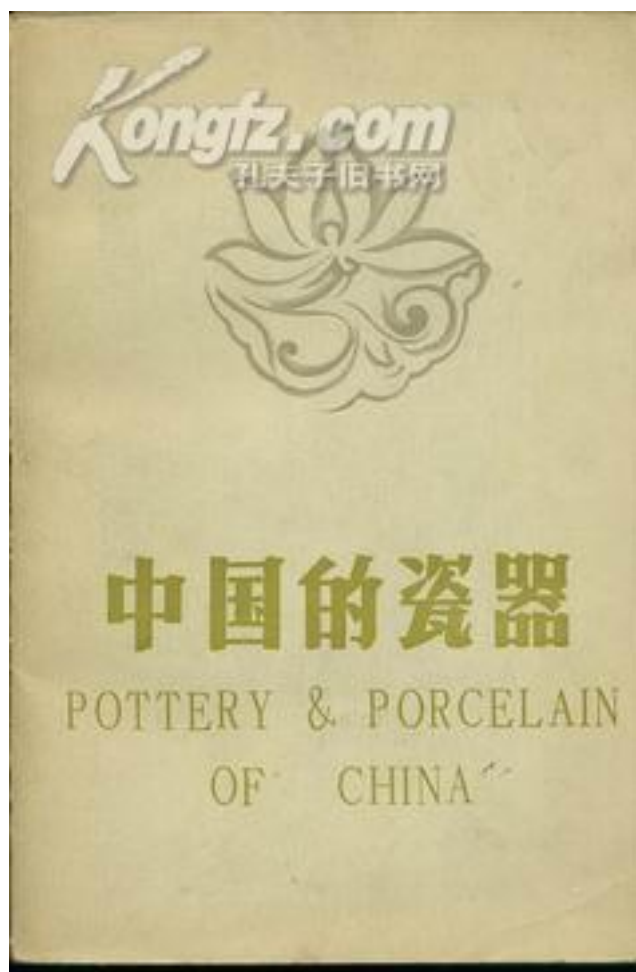


中国的瓷器



[中国的瓷器_下载链接1](#)

著者:轻工部陶瓷工业科学研究所

出版者:轻工业出版社

出版时间:1963年8月第一版 1983年7月修订第一版

装帧:精装

isbn:

作者介绍:

目录: 出版说明

序言 (沈从文)

第一编 绪论

第一章 中国陶器的演变和瓷器的发明

第一节 陶器的演变

第二节 瓷器的发明

第二章 中国瓷器的特色

第一节 中国瓷器在工艺技术上的特色

第二节 中国瓷器在装饰艺术上的特色

第三章 历代中国瓷器的输出和技术的外传

第一节 历代瓷器的输出及其在国际贸易中的地位

第二节 制瓷技术的外传及其对世界陶瓷的影响

第二编 中国瓷器的发展史

第一章 越窑代表时期 (公元三世纪到十世纪——三国时代到北宋初期)

第一节 越窑的起源

第二节 东瓯的缥瓷

第三节 越窑的秘色

第四节 与越窑同时的其它各种瓷窑 (邢窑等)

第二章 河北、河南各窑代表时期 (公元十世纪末到十二世纪初——北宋时期)

第一节 定窑白瓷及其它

第二节 汝窑与北宋官窑

第三节 钧窑及其颜色釉瓷器

第四节 耀州窑与青东器

第五节 磁州窑型的黑花和加彩瓷器

第六节 宋辽对峙时期的辽瓷

第三章 龙泉窑代表时期 (公元十二世纪到十四世纪——南宋到明初)

第一节 哥窑、弟窑与南宋官窑

第二节 建窑和吉州窑

第三节 宋金对峙时期的金代瓷窑

第四章 景德镇窑代表时期 (公元十三世纪到十九世纪中叶——元代到清中叶)

第一节 五代至宋景德镇窑的发展

第二节 发展中的元代景德镇窑

第三节 繁荣兴盛的明代景德镇窑业

第四节 清初景德镇的窑业

第五节 明清景德镇以外的陶瓷窑

第五章

近百年代的陶瓷业 (公元十九世纪中叶到二十世纪中叶——清中叶到解放前夕)

第一节 清代中叶以后的瓷业

第二节 国民党反动统治下瓷业的衰落

第三节 瓷业衰落期中劳动人民的创造成就

第六章 新中国的陶瓷工业 (公元1949年以后)

第一节 生产的恢复

第二节 社会主义企业改造

第三节 技术革新

第四节 科学研究的成就

第五节 工业陶瓷制品的发展

第七章 专文补述——近二十年中国陶瓷史研究收获述评

原版后记

修订版后记

[附录]中国历代陶瓷窑址一览表

主要参考文献

我国北方古陶瓷窑址分布图

附图图目
• • • • • (收起)

[中国的瓷器_下载链接1](#)

标签

陶瓷

考古

艺术

孔網待購

Art+History

评论

沈从文先生做的序言哦；确实较为严谨的陶瓷史简介。按理说应该有精美实物的照片可是还是那个原因，书出得太早，1963年第一版，1983年修订版，能把理论说明白已经大为不易，吾辈还乱嚷什么。

[中国的瓷器_下载链接1](#)

书评

[中国的瓷器_下载链接1](#)