

# 水彩



[水彩\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-3

装帧:

isbn:9787536822849

《水彩(修订版)》是全国唯一通过国家建设部及全国高等学校建筑学学科专业指导委员会审定的高等学校建筑美术教材，由清华大学、东南大学、同济大学、天津大学等十三所高等院校建筑学学科知名教授参与编写。全套分为素描、速写、水彩、水粉、建筑画五册。

水彩画是建筑学专业传统的绘画基础之一，因其透明润泽的色彩非常适合建筑渲染图的表现，目前仍然是建筑师青睐的画种。本册从色彩基础理论入手，介绍了色彩学基础知识和绘画色彩的运用，并系统讲述了水彩写生的各种技法和作画步骤。第一章讲述了水彩画的历史；第二章讲述了色彩学基础理论；第三章为静物写生，介绍了静物写生的方法和步骤；第四章为自然风景写生，讲述了各种景色的描绘方法；第五章为建筑风景写生，介绍了不同类型建筑的描绘方法；第六章为钢笔淡彩写生；第七章为水彩画特殊技法；第八章为作品鉴赏。

作者介绍:

目录:

[水彩\\_下载链接1](#)

标签

专业

评论

---

[水彩\\_下载链接1](#)

书评

---

[水彩\\_下载链接1](#)