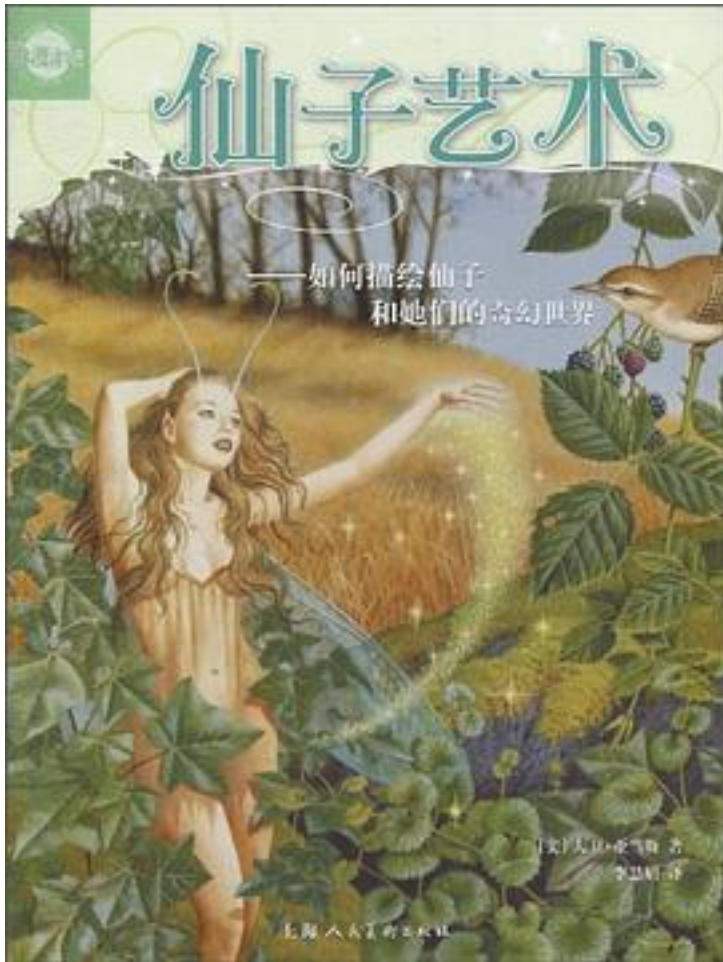


# (动漫洋学堂) 仙子艺术



[\(动漫洋学堂\) 仙子艺术\\_下载链接1](#)

著者:大卫·亚当斯

出版者:

出版时间:2010-7

装帧:

isbn:9787532268122

《仙子艺术:如何描绘仙子和她们的奇幻世界》：跟随大卫·亚当斯的绘画作品，走入这个充满奇幻和惊喜的美妙领域吧。如何运用各种绘画技法，通过丙烯颜料创造出仙子和她们的奇幻世界——你将从《仙子艺术:如何描绘仙子和她们的奇幻世界》中找到答案

。从基本的色彩知识和构图技巧，到通过各种奇思妙想，以自然美景为起点，创造出美轮美奂的魔幻世界，你将在《仙子艺术:如何描绘仙子和她们的奇幻世界》中找到描绘迷人梦境所需的一切。如何绘制各式仙女形象，包括她们的面部五官、灵巧的羽翼、身体姿态、飘逸的秀发以及衣着等。如何描绘自然场景和各种自然元素，以提升梦幻效果，例如蝴蝶、鸟类、树木、黄蜂、水面倒影、花卉、蘑菇、瀑布、云朵和彩虹。如何营造梦幻的辉光效果，例如闪亮的仙粉、缭绕的雾霭和烁烁的荧光。23幅作品的逐步演示，让你透彻了解不同场景中美丽仙子的详细画法。

作者介绍:

大卫·亚当斯是一位自学成才的专业画家和在线教师。多年来，基于亲身实践、广泛的阅读与观察，以及与同行艺术家们的交流切磋，他已在此领域积累了丰富经验。大卫出生于日本，目前居住于美国华盛顿州。他喜欢从大自然中汲取创作灵感；经过数年的悉心观察和摄影实践，他已从地球母亲的自然之美中汲取了丰富的绘画素材。高中毕业后，大卫曾在华盛顿州塔科马市佩里·基斯利中学的暑期班教授绘画课程。虽然收到了继续执教的邀请，大卫仍然决定放弃教师职业，以便专注于自己的绘画工作。大卫的画作曾多次获奖。在塔科马市的“特色画廊”，大卫首次展出了自己的作品。他的一部分画作是为各种书籍和杂志所作的封面画图和插图。他还曾在当地的数次艺术展中担任评委。大卫还是美国杰出的骨雕艺术家，其雕刻作品已在世界各地展出。他还涉足珠宝设计和水晶雕刻的“反面凹雕”技术。大卫的作品受到世界各地艺术爱好者的青睐，要求订制作品的顾客人数众多，他也因此而终日忙碌。通过个人网站，大卫慷慨地与艺术界的同仁们分享着自己的知识和技术。其网站曾获得艺术节和网站设计节的诸多奖项。

目录: 前言

第一部分 素描及彩绘的基本技术

颜料

画笔

画板

其他绘画用品

素描及草图绘制的基本技能

工作流程

明度

色彩理论的基本原则

色温

纯度

调色

颜色的视觉混合

有色画底

上底色

罩色

线性透视

大气透视

交叠

构图

第二部分 魔幻仙子的描绘

仙子的五官

手和脚

女性人体的基本画法

男性人体的基本画法

肤色

发型  
仙子的翅膀  
飞扬的头发  
仙子的衣着  
飞翔的基本姿态  
坐姿  
飘舞的衣裙  
星星、亮光和魔幻效果  
作品演示：  
好奇的仙子  
仙子宝宝  
暖色构图  
冷色构图  
第三部分 魔幻世界的描绘  
作品演示：  
睡莲  
野花  
落叶乔木  
常绿乔木  
草地  
蝴蝶  
鸟  
蜂  
水中倒影  
菌菇  
瀑布  
云朵  
岩石  
彩虹  
第四部分 描绘大幅画作  
作品演示：  
荷叶风景  
林中风景  
秋日风景  
园中景致  
彩虹风景  
作品廊  
结语  
索引

• • • • • [\(收起\)](#)

[\(动漫洋学堂\) 仙子艺术\\_下载链接1](#)

标签

插画

绘画

技法

仙子

评论

-----  
[\(动漫洋学堂\) 仙子艺术\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[\(动漫洋学堂\) 仙子艺术\\_下载链接1](#)