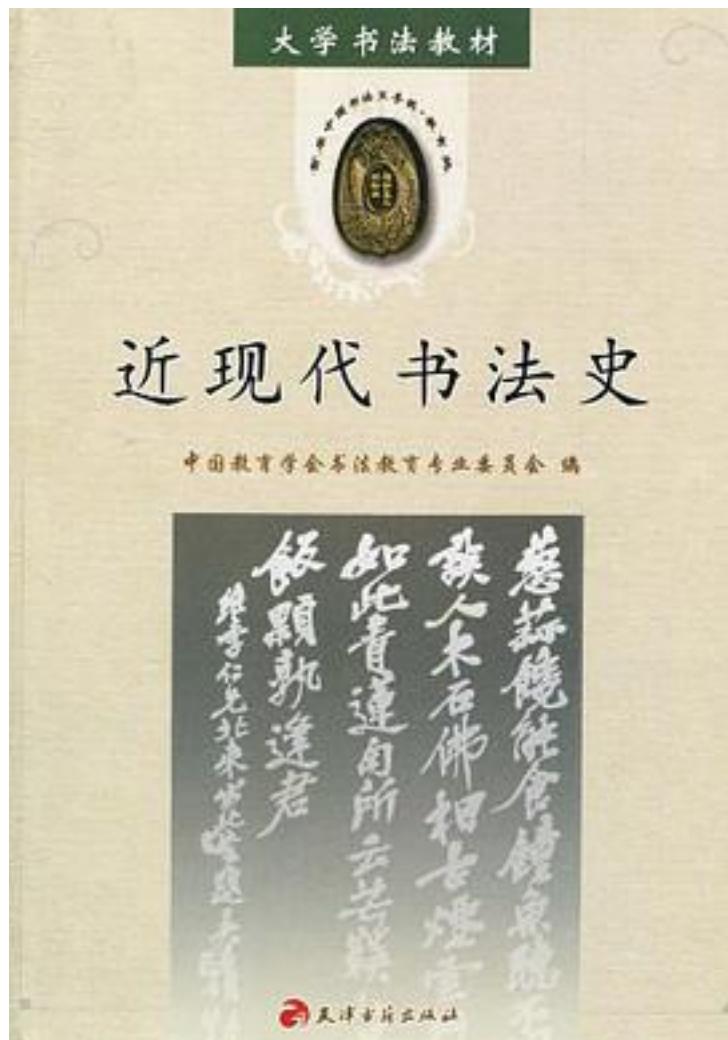


近现代书法史



[近现代书法史 下载链接1](#)

著者:中国教育学会书法教育专业委员会 编

出版者:天津古籍

出版时间:2010-4

装帧:

isbn:9787805046013

《大学书法教材·近现代书法史》为“大学书法教材”系列之一，分为近现代书法史和近现代书案研究两编，上编阐释现代书法一个多世纪发展之脉络，下编叙说是十五位书法大家：吴昌硕、沈曾植、康有为、罗振玉、李瑞清、郑孝胥、徐生翁、马一浮、李叔同、于右任、沈尹默、陆维钊、林散之、王蘧常、沙孟海。在一个半世纪里，诸位大家先后纵横驰骋，各显千秋。

《大学书法教材·近现代书法史》适用于普通高校和职业院校的公共选修课和专业必修课，尤其适用于师范、行政管理、文秘、广告等专业，也适合书法爱好者自修提高之用。

作者介绍：

目录: 上编 近现代书法史 第一章 导论：近代书法的出发点／3 第二章 民国前期书法／10 第三章 民国中后期书法／18 第四章 民国时期的书法理论研究／24 第五章 民国篆刻创作与理论研究／32 第六章 新中国成立后的书法概况／40 第七章 走向当代书法／54 下编 近现代书案研究 第八章 吴昌硕研究／89 吴昌硕年表简编／100 第九章 沈曾植研究／118 沈曾植年表简编／127 第十章 康有为研究／139 康有为年表简编／149 第十一章 罗振玉研究／159 罗振玉年表简编／167 第十二章 李瑞清研究／177 李瑞清年表简编／193 第十三章 郑孝胥研究／206 郑孝胥年表简编／218 第十四章 徐生翁研究／229 徐生翁年表简编／239 第十五章 马一浮研究／247 马一浮年表简编／260 第十六章 李叔同研究／274 李叔同年表简编／282 第十七章 于右任研究／299 于右任年表简编／315 第十八章 沈尹默研究／330 沈尹默年表简编／343 第十九章 陆维钊研究／354 陆维钊年表简编／360 第二十章 林散之研究／372 林散之年表简编／385 第二十一章 王蘧常研究／396 王蘧常年表简编／404 第二十二章 沙孟海研究／411 沙孟海年表简编／424 附编 近现代书法资料 附一 近现代书法史年表／451 附二 近现代书法史文献目录／473 后记／497

· · · · · (收起)

[近现代书法史 下载链接1](#)

标签

书法

评论

可选看

[近现代书法史 下载链接1](#)

书评

[近现代书法史 下载链接1](#)