

# 藏式手工艺鉴赏与收藏



[藏式手工艺鉴赏与收藏 下载链接1](#)

著者:商子庄//姜云宁

出版者:湖南美术

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787535637161

《藏式手工艺鉴赏与收藏》内容丰富，涵盖了藏式手工艺品的主要种类，并分别对其艺

术特点与收藏价值进行了生动的讲解。书中文字平实、准确，配以大量的精美图片，将知识性与通俗性完美结合。适合藏式手工艺收藏者、研究者，以及广大的手工艺爱好者与西藏文化爱好者阅读。

作者介绍:

目录: 第一章 绘画 一、壁画 壁画的历史 壁画的特点 壁画的流派 壁画的绘制 二、唐卡 唐卡的分类 唐卡的特点 唐卡的绘制程序 微型唐卡 堆绣唐卡 三、装饰画 建筑装饰画 灶房画 风马旗 第二章 雕刻工艺 一、石刻 岩画 摩崖石刻 石刻造像 嘛呢石刻 生活器具 二、木刻 藏柜 藏桌 建筑木雕 木碗 木版雕刻 朵玛木模 三、骨雕 鼻烟壶 牛角壶 刻有符咒的动物头骨 达玛如 四、泥塑 造像 擦擦 五、酥油花 六、金属器具 坛城 金铜佛像 转经筒 五佛冠 海螺号 筒钦、甲铃 金刚杵、金刚铃 内供颅器、胫骨号 藏刀 碗套 嘎乌 多穆壶 僧帽壶 酥油灯 腰饰 首饰 第三章 陶器 一、茶具 酥油提炼器 茶炉 茶壶、贮茶罐 二、酒具 青稞酒壶 青稞酒坛 背酒壶 酒锅 三、生活用具 香插 烤饼锅 第四章 面具 一、宗教面具 面具形象 制作过程 二、民间面具 藏戏面具 第五章 编织染织工艺 一、藏毯 藏毯的类型 藏毯的工艺 藏毯的图案 藏毯的色彩 二、“溜” 三、藏被 四、卡垫 五、氍毹 氍毹的类型 氍毹的等级 织、染氍毹 藏袍 金花帽和“藏靴” 六、邦典 七、毛织口袋 八、卡不学 九、糌粑袋 附录 藏式工艺品中的常见图案 吉祥八徽 轮王七宝 八瑞物 雍仲 五妙欲图 和气四瑞图 十相自在图 不和之战 七珍图 六长寿图  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[藏式手工艺鉴赏与收藏](#) [下载链接1](#)

标签

艺术

藏族

文化

西藏

藏传佛教

绘本

民族

佛教

评论

很棒的书！ 图片精美又丰富，文字内容我也喜欢，是那种比较有“干货”的，连怎么做佛像和画唐卡都有详细步骤哈哈！

-----  
一个让人感兴趣的领域

-----  
配图不错。有些地方不准确。第二页。大昭寺壁画是4400平米。写成了四万四。。。

-----  
[藏式手工艺鉴赏与收藏\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[藏式手工艺鉴赏与收藏\\_下载链接1](#)