

颜真卿*多宝塔碑



[颜真卿*多宝塔碑 下载链接1](#)

著者:王学良

出版者:

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787532268320

《颜真卿·多宝塔碑》点画丰腴严整，线条劲健挺拔，结体整密匀称，端庄雄伟。颜真卿书写此碑尚在继承阶段，故碑中时有欧、褚的痕迹，而行笔更多的是与当时的写经体相近，但在书写的水准上，《多宝塔碑》要明显高于写经体，这说明颜真卿在吸收民间养料时是以经典的技法要求来把握的，这种青出于蓝胜于蓝的方面很值得我们学习。

作者介绍:

目录:

[颜真卿*多宝塔碑 下载链接1](#)

标签

评论

[颜真卿*多宝塔碑 下载链接1](#)

书评

[颜真卿*多宝塔碑 下载链接1](#)