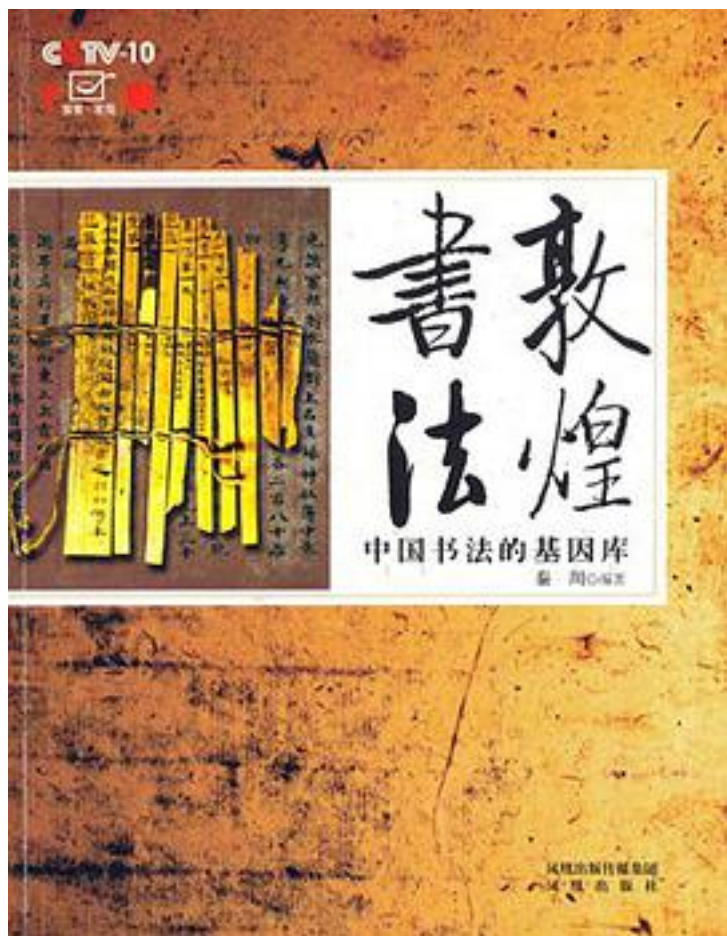


敦煌书法



[敦煌书法_下载链接1](#)

著者:秦川

出版者:凤凰出版传媒集团，凤凰出版社

出版时间:2010年7月1日

装帧:

isbn:9787807298281

2008年北京奥运会，舞动的会徽“京”字，吸引了所有人的眼球，但很少有人知道她是从敦煌汉简而来。敦煌是一个现代人看来很不起眼的地方，可那里却留下了中华民族最伟大的艺术创造。她是保留中国古代书法墨迹最多的地方。

本书是在电视纪录片《敦煌书法》的基础上改编而成的书版，通过图文介绍了敦煌书法的发现、特点、意义，尤其是敦煌书法对我国现代书法艺术的重大影响。文字优美生动，图片精美罕见，很值得渴望了解敦煌书法艺术以及书法爱好者阅读和收藏。

作者介绍:

秦川
生于敦煌，广结善缘。在电视界会写书法，在书法界会做导演，遂有四集纪录片《敦煌书法》登陆CCTV《探索·发现》。现任酒泉电视台副台长，中国广播电视协会纪录片工作委员会副秘书长，中国电视家协会会员，甘肃省书法家协会...

目录: 第一辑 流沙坠简第二辑 草圣故里第三辑 写经风流第四辑 翰墨千秋跋参考文献
· · · · · (收起)

[敦煌书法_下载链接1_](#)

标签

敦煌

书法

评论

《敦煌书法》纪录片的书籍版

2020.12.26
纪录片影像和书本文字是不同的两种载体，本书照搬同名纪录片的内容就显得知识量比较欠缺了。太多今人的访谈和作品，显得有点多余。整书腔调有点高高在上，官腔比较足，可能也有意识形态方面的任务吧。

[敦煌书法_下载链接1_](#)

书评

[敦煌书法_下载链接1](#)