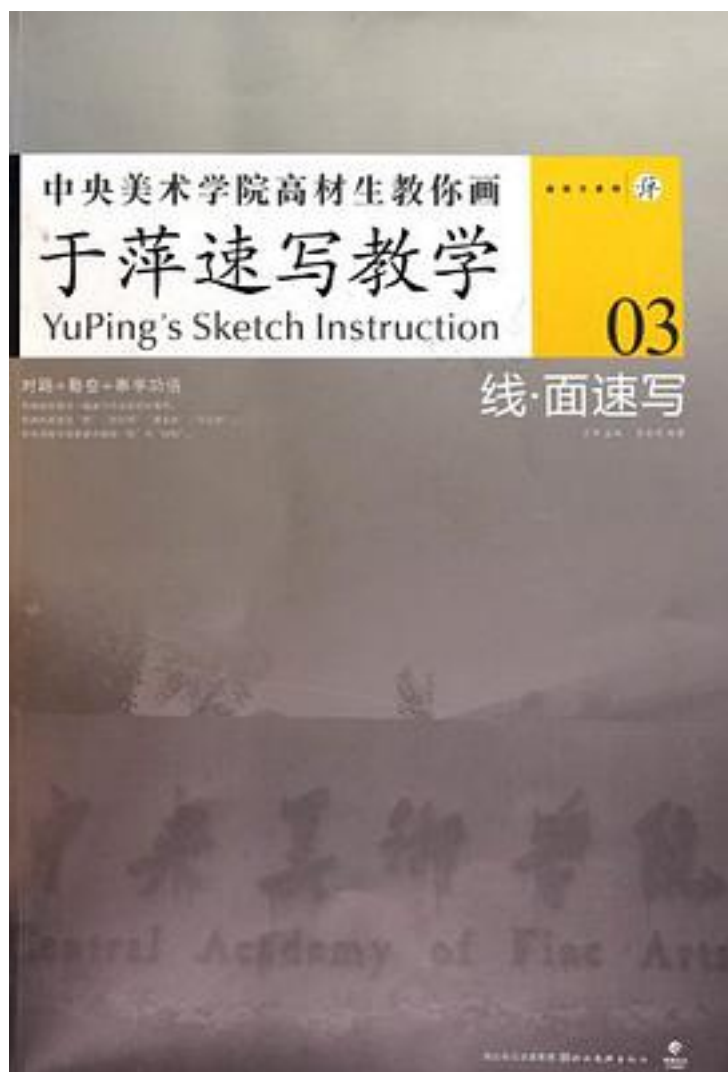


# 中央美术学院高材生教你画-于萍速写教学 3



[中央美术学院高材生教你画-于萍速写教学 3\\_下载链接1](#)

著者:李长夙|主编

出版者:湖北美术

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787539435107

《中央美术学院高材生教你画·于萍速写教学3:线面速写》由中央美术学院高材生于萍教你线、面速写技法，结合艺术学习的基本规律，循序渐进、由浅入深、由易入难，并配以大量的图示说明、照片参考及步骤演示。适合初学者、美术爱好者及考生使用，主要目的是让学生掌握速写知识、作画表现的技能技巧等，为进一步学习打下扎实的基础。

速写是快速，概括地描绘对象的一种手法，是绘画的基础课题，也是培养形象记忆能力与表现能力的一种重要手段。速写能培养我们敏锐的观察能力，速写能提高我们的绘画概括能力，速写能记录生活，速写能提高我们对形象的记忆能力和默写能力。

作者介绍:

于萍，1997年—2001年，中央美术学院附中。

毕业创作【米脂婆姨】。

留校收藏，2001年—2006年，中央美术学院雕塑系。

毕业作品私人收藏，2006年，中央美术学院雕塑系研究生，2007年11月，中央美术学院通道画廊个展【感悟于萍西部之行雕塑素描展】。

目录:

[中央美术学院高材生教你画-于萍速写教学 3 下载链接1](#)

标签

画册

评论

-----  
[中央美术学院高材生教你画-于萍速写教学 3 下载链接1](#)

书评

-----  
[中央美术学院高材生教你画-于萍速写教学 3 下载链接1](#)