

住宅室内装修设计



[住宅室内装修设计_下载链接1](#)

著者:骆中钊//骆伟//张宇静

出版者:化学工业

出版时间:2010-8

装帧:

isbn:9787122081971

《住宅室内装修设计》较为系统、全面地编入了室内装修设计概论、家居环境文化、住

宅室内空间特性及布局文化、住宅室内装修文化与设计，同时还编入住宅室内装修设计实例、住宅室内装修设计施工图编制和住宅室内装修的预（概）算编制，便于人们进行住宅室内装修时阅读参考。

《住宅室内装修设计》内容丰富，深入浅出，通俗易懂，适合于进行住宅室内装修的住户以及从事建筑室内装修设计和施工的相关人员阅读参考，也可供大专院校相关专业师生作为教学参考，还可用作从事建筑室内装修设计和施工人员的培训教材。

作者介绍:

目录: 1 建筑室内装修设计概论 1.1 建筑室内装修的含义与本质 1.1.1 建筑室内装修设计的含义 1.1.2 室内装饰、装修和设计 1.1.3 建筑的本质 1.1.4 建筑室内装修设计的本质 1.2 建筑室内装修设计的目的与任务 1.2.1 建筑室内装修设计的目的 1.2.2 建筑室内装修设计的任务- 1.3 建筑室内装修设计的原则与依据 1.3.1 建筑室内装修设计的原理 1.3.2 建筑室内装修设计的影响因素 1.4 建筑室内装修设计的重要理念 1.4.1 努力满足人和人际活动的要求 1.4.2 强调环境整体的和谐 1.4.3 科学性与艺术性的融合 1.4.4 时代感与历史文脉并重 1.4.5 动态性和持续性的发展 1.5 建筑室内装修设计的内容与方法 1.5.1 设计与艺术设计 1.5.2 环境艺术设计 1.5.3 环境意识与整体意识 1.5.4 四维时空 1.5.5 造型能力与表达能力 1.6 建筑室内装修设计的形式与功能 1.6.1 形式 1.6.2 功能 1.6.3 美感及美感的传达 1.6.4 室内空间形式美的体现 1.6.5 功能分区是构成室内空间形态的基础 1.6.6 室内物理环境 1.7 建筑室内装修设计的分类与程序 1.7.1 建筑室内装修设计的分类 1.7.2 建筑室内装修设计的程序 1.8 装饰与艺术 1.8.1 装饰的含义与实质 1.8.2 装饰的基本内容 1.8.3 建筑室内装修设计是艺术与科学的结晶 1.8.4 建筑室内装饰的内容 1.8.5 建筑室内装修设计的表现 1.9 建筑室内装修设计的流派和风格2 家居环境文化 2.1 传统家居环境文化的特点 2.2 人与家居环境的关系 2.3 家居环境文化对住宅的要求 2.4 现代住宅的发展趋向 2.5 健康住宅 2.6 设计住宅就是设计生活3 住宅室内空间特性及布局文化 3.1 住宅户型的基本型式 3.2 住宅各功能空间的特点 3.3 住宅内部空间的组合设计 3.3.1 住宅室内空间组合的影响因素 3.3.2 住宅室内空间组合的设计要求 3.4 住宅室内空间的装饰手法 3.4.1 功能齐全，富于变化 3.4.2 分区明确，主次分明 3.4.3 规模小巧，尺度精确 3.5 住宅的门窗与采光通风 3.5.1 住宅的门 3.5.2 住宅的窗 3.5.3 住宅的采光与通风 3.6 住宅室内空间的布局文化 3.6.1 应避免房大人少 3.6.2 应避免布局不当 3.6.3 应避免净高低矮 3.6.4 应避免室深失衡 3.6.5 应避免地板高差 3.6.6 应避免门窗不畅 ……4 住宅室内装修文化与设计5 住宅室内装修设计实例6 住宅室内装修设计施工图的编制7 住宅室内装修的概预算编制及工程验收参考文献
• • • • • (收起)

[住宅室内装修设计_下载链接1](#)

标签

评论

里面的尺寸数据很好帮助！

[住宅室内装修设计_下载链接1](#)

书评

[住宅室内装修设计_下载链接1](#)