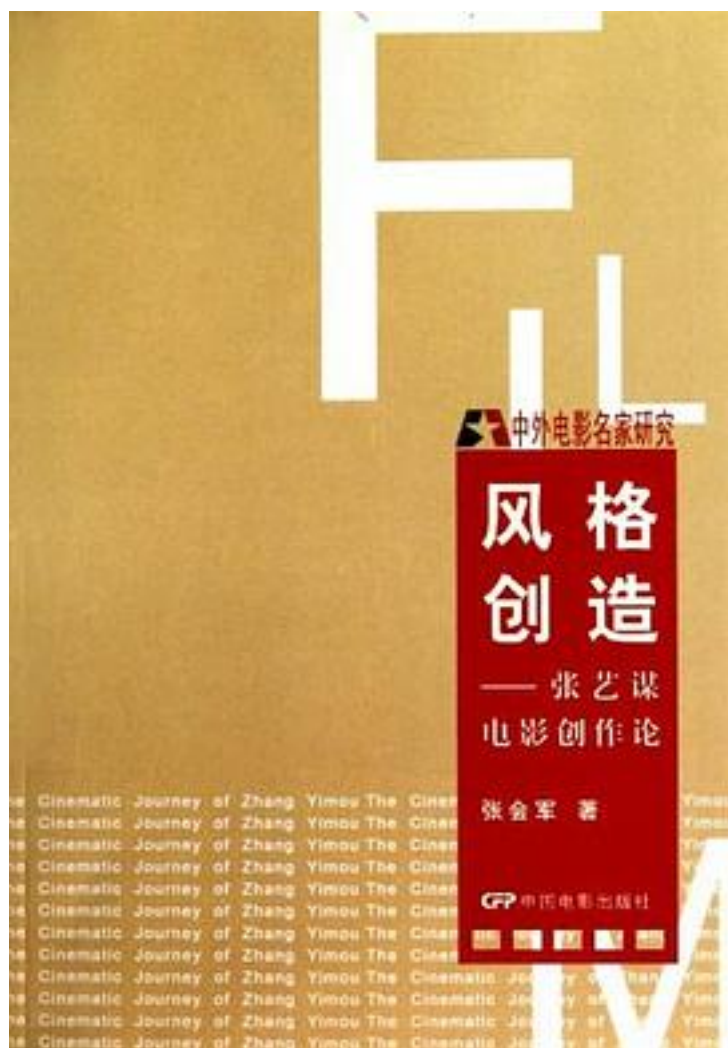


风格创造



[风格创造_下载链接1](#)

著者:张会军

出版者:

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787106032036

《风格创造·张艺谋电影创作论(中外电影名家研究)》着重对张艺谋的电影创作进行了理论论述的梳理。注意研究创作上的问题，写作比较具体，针对电影创作和制作，针对导演技巧和创作风格，在专业和实践的基础上讨论张艺谋的电影。对作品进行研究，写作上从整体和创作实际出发，从不同的角度进行制作分析、创作分析、手法分析、问题分析、经验分析、理论分析，并进行必要的归纳总结。在论述中，加入了与张艺谋交谈、对话、采访的内容。写作的体裁和内容，主要是针对其电影创作实际展开。《风格创造·张艺谋电影创作论(中外电影名家研究)》力图从张艺谋电影艺术创作史的研究角度说明问题，写作上注意从电影专业制作技巧和电影创作经验研究的方面进行展开，以具体针对性地对某个人创作规律和经验进行总结。

作者介绍:

目录:

[风格创造_下载链接1_](#)

标签

张艺谋

评论

咱能有一句不是夸嘛。

圈内人的互捧 优点锦上添花 缺点闭口不谈 不过对当下电影评论圈的反思值得思考

“科班人士”的影评。用得着定价那么高么？如此一来，“性价比”极低。

321页，就写了一个字：舔

[风格创造 下载链接1](#)

书评

[风格创造 下载链接1](#)