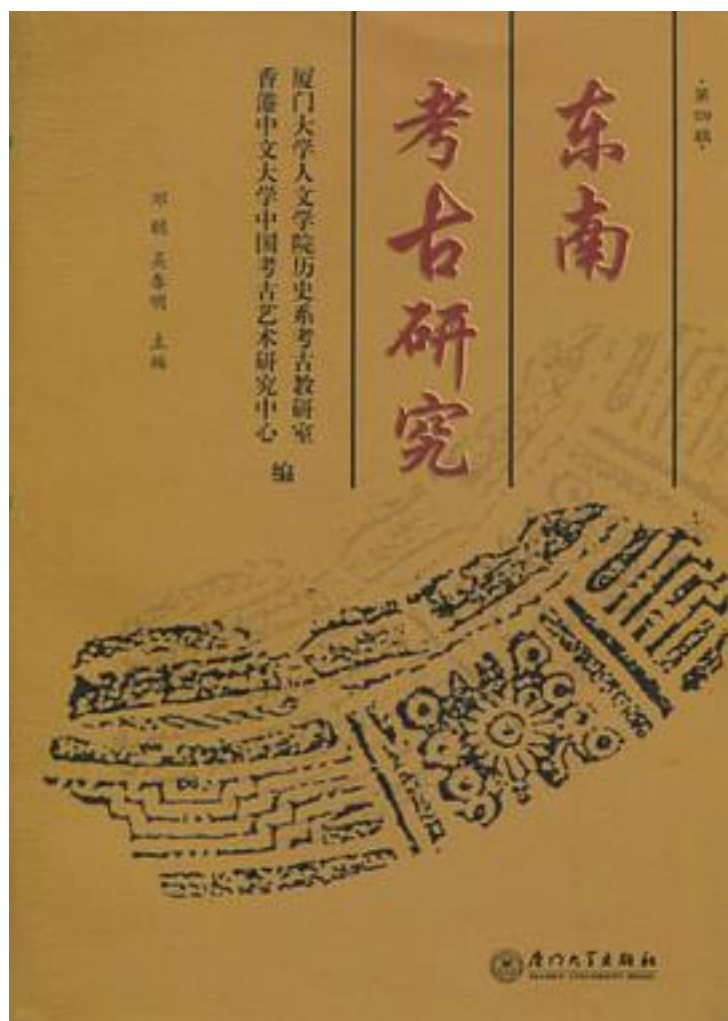


东南考古研究（第4辑）



[东南考古研究（第4辑）_下载链接1](#)

著者:厦门大学人文学院历史系考古教研室 编

出版者:厦门大学出版社

出版时间:2010-3

装帧:平装

isbn:9787561534182

《东南考古研究(第4辑)》收入的42篇文章立足东南、放眼东亚，乃至整个亚太海洋地

带，从不同角度、不同因素上分别探索东南文化的内涵特点，东南文化在古代中国与亚太民族文化交流体系中的地位与作用。其中“东亚玉器新视野”、“史前白陶专论”，主要是2007年11月在香港中文大学召开的“第四届南中国及邻近地区古文化研究国际会议”提交的论文，聚焦包括华南在内的古代中国及东亚文化史上的两个重要的物质文化因素玉器与白陶。其中玉器的研究涉及起源与传播、加工技术、纹饰与微痕、组合与象征等多方面的文化史问题，不仅有内地的新发现与新认识，还有不少来自日本、俄罗斯、越南及中国港台的跨界视野，是东亚玉器理论探索上的一组最新成果。

作者介绍:

目录: 东亚玉器新视野

1. 东亚块饰工艺的对比研究——从兴隆洼到桑野的砂绳切割技术
2. 从玉料产源考察谈玉器起源的几个问题
3. 史前玉器起源研究的几个问题
4. 中国早期玉器：材料、工艺、形态与文化——读玉札记
5. 玉器研究是文化学还是矿物学？
6. 史前琢玉工艺拾零与再思
7. 说玉以及查海玉器
8. 俄罗斯西伯利亚至滨海地区出土的玉块
9. 从器物组合与石材考察日本玉器的起源及途径
10. 日本列岛出土成对块饰组成的考察
11. 日本石器微痕研究的新进展
12. 白音长汗兴隆洼文化玉器
13. 黑龙江出土玉器及新发现赤玉双联璧研究
14. 黑龙江小南山新石器时代墓葬出土石材绳切技术研究
15. 查海与辽宁其他史前遗址早期玉器的发现及其意义
16. 河北北福地遗址出土的史前玉器
17. 河姆渡文化玉器再研究——从田螺山遗址谈起
18. 良渚晚末期玉器变化及纹饰流传初探
19. 越南出土的玉块
20. 越南东南部遗址出土的饰物
21. 香港大屿山白芒遗址块饰制作技术的复原研究
22. 台湾出土的早期玉器及相关问题
23. “再造”眼睛：史前眼睛信仰的探索

史前白陶专论

24. 海岱地区史前白陶初论
25. 陕西龙岗寺遗址的白陶及相关问题
26. 湖北新石器时代白陶
27. 湖南高庙遗址出土新石器时代白陶
28. 黔东南清水江流域坡脚遗址新发现的白陶
29. 试析石峡第一期文化的白陶及其源流问题

东南考古再观察

30. 体质人类学及分子生物学上“蒙古人种南部类型”的源流
31. 中国东南新石器时代遗址火成岩石锛的地质产地
32. 深圳咸头岭新石器时代遗址与珠江三角洲地区相关遗址的分期和年代
33. 石峡遗址所反映的汉代以前岭南社会复杂化的产生、发展和衰落
34. 石峡新石器遗存的文化因素分析
35. 略论马桥文化中的夏商因素
36. 滇、越考古学文化关系拾零
37. 西瓯、骆越文化南北分界的考古学分析
38. 东山文化与“瓯骆国”问题
39. 禾山唐墓群与厦门海岛早期开发史

40. 闽粤沿海出土“国姓府”铭铜铤与郑成功集团的海洋活动
41. “马尼拉帆船”与明清华南陶瓷的海洋贸易
42. 印度洋迪戈?加西亚岛新发现的贸易陶瓷
· · · · · · [\(收起\)](#)

[东南考古研究（第4辑） 下载链接1](#)

标签

评论

[东南考古研究（第4辑） 下载链接1](#)

书评

[东南考古研究（第4辑） 下载链接1](#)