

人



[人\\_下载链接1](#)

著者:鉴明

出版者:

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787505967359

《人狼之变(套装上下册)》主要内容：

公元1200年至1234年间，地处北方草原的蒙古部落逐步崛起，雄踞中原的金朝女真政权日渐衰落，于西部地区自成一统的西夏最终灭亡，而偏居江南勉强维持半壁江山的南宋朝昏庸腐败，再无力实现恢复中原故土的梦想。在这一时期中，频繁的战争导致了各个民族和地区之间不断出现压迫与抗争、融合与分化，而人们面对生存环境的变化亦表现出各种人性的善良与丑恶。

主人公武敏原本是一个出生在南宋朝的官宦世家子弟，由于家庭变故而随着母亲流落到了北方的蒙古草原。生母梅媛死后，他被善良的牧人乌云一家收留，是在一个贫苦的牧人家庭中长大的。艰苦的生活从小就磨砺出了他的勇敢和坚韧的性格，也培养出了他在极端困苦条件下的生存能力。后来，他因为一张马皮而触犯了部落的法规，为挽救家人免遭严厉处罚而被迫从军。在军队中，他历经了种种艰苦的磨难，后在征服异族的战争中逐渐成长为一名蒙军将领。可是，战争和军队在将他从一个普通的牧人变成一个优秀战士的同时，也把他从一个善良、淳朴的孩子改造成成了一个凶狠、残暴的职业军人。

虽然，在征服异族的战争中，武敏获得了施展自己才华的机会，获取到了权力和大量的财富，也由此而改变了养母家中贫困的面貌。但是，在目睹了自己的姐姐和众多被占领

地域中的百姓由于战争所带来的苦难遭遇和拼死反抗后，在佛教慈悲精神的感召下，他心中残存着的人性被发现。他在经历了长时间痛苦的犹疑和彷徨之后，最终还是选择了回归人的本性，抛弃了自己经过多年冒死在战场上的拼杀而取得的一切，走上了一条新的道路。

由于在童年时期所受到的伤残，武敏的性机能是不健全的。这使得他在从一个男孩儿成长为一个男人的过程中，对于女人需求是畸形的。故事通过主人公与出现在他身边的那些不同年龄、背景、民族和类型女人的曲折、悲伤和感人的经历，详细描述了一个男孩子在成长中对于女人、世界和善恶人性的感知过程。同时，也描绘出了那些不同类型的女人在对待男人时，所产生出来的种种争夺与放弃、无奈和忍受。

武敏的姐姐武梅在出逃时与母亲失散，跟着武家的侍女走上了一条崎岖的人生道路。她得到了养父母的厚爱与呵护，在大山里受到生活的磨炼，而命运的多舛却让她后来落入人兵匪手中，在金朝官员府中“训练营”里过着暗无天日的奴隶生活，受尽了折磨和摧残。直到在战场上被蒙军俘获，在舍身求生时偶遇了自己的弟弟——此时已成为蒙军将领的武敏，从而有幸摆脱了奴隶的身份，重获自由之身，过上了“好”生活。但是，在蒙军中的所见所历使得她无法安放自己的一颗良心。最终，还是放弃“将军姐姐”的地位，返回了故里。

武敏的哥哥武猛在逃入金控区后与家人离散，被父亲的贴身侍卫韩金带入了金军里，在马场军营中一个老马夫的看护下长大成人。他在一群恶劣的男孩子中间经历了非常的成长过程，残酷的现实生活把这个原本热情、诚实又善良的孩子变成了狡诈而残忍的少年。在投入军队后，他成为了战场上令人恐惧的“食人兽”，后来，累积战功成为金军中的将领。蒙、金两国军队大决战的前夕，武猛在战场上和弟弟武敏相遇。在决定两国命运的三峰山战役中，金军被蒙军击溃时，武猛在敌军紧迫追击中，侥幸被武敏放过……

武家姐、弟三人经历了各自不同的曲折人生，苦难的时代造就了一家人的悲欢与离合。同时，围绕在主人公武敏身边的各类人等的种种经历，也讲述了在那个时代里许多令人感叹的故事。

石抹然是军人中的典范、是金朝皇帝亲封的地方官，最后却外逃并且遁入了佛门；郝金元是如何从一个安分守己的良民变成了和贪官勾结、走私、叛国的奸商；放着在金军里有前途的军官不做，刘旺却因何奔入山林成为了土匪；李国忠、汪怀仁、潘义、朝鲁四人都是在自己人生的关键时刻选择了背叛，可由于每个人不同的目的和初衷，人们却给予了他们完全不同的评价；是谁把钟良那样一个柔弱温顺的孩子教育成了以残害人体为乐的执法队长，然而，他的死却是留下了一个非常令人回味的因果关系……

不论在多么困难的情况下，求生存和向往更加美好的生活都是人本能的选择。然而，在不得已投入金军后，韩金却始终坚守住了自己当初立下的誓言。为了心中的一份儿真爱，放弃大领主家的优裕生活，不远千里去追寻武敏的托雅，在饱尝了人间地狱般的苦难后和梦中的情人相遇，却最终选择了回到山林中陪着已经残废了的刘旺共度余生。为了让与自己毫无血缘关系的妹妹能够存活下去，孟茹英疯狂地用自己的身体去换取食物，而使得精神受到极大地损伤；阅历了人生和情感的大起大落，手握实权且表面上极为冷酷的孙丽，可她内心的世界究竟是什么样的呢……

故事在那个充满战乱和苦难的年代背景下，通过武敏一家人，以及围绕在他们周围与之相关的那些人们的经历，彰显出人在各种变故、艰难、失败和成功中心里的爱与恨、喜与悲，以及他们的忍耐与坚持、背叛与堕落、觉醒与回归，真实地折射出在人性中一体多面共存着的，并且被环境和社会不断影响着、内心相互斗争着的善与恶。

通过这个故事，不仅了解当时的许多风土人情，还从侧面了解到在那个历史时期中，蒙、金、南宋以及西夏各国之间政治、军事和经济力量的消长和兴衰过程，看到大金帝国是怎么在新兴的蒙古草原部落金戈铁马的冲击下走向了灭亡的。同时，也能够看出中原文化是如何被外来民族吸收和消化的，一个政权被更替的内因到底是什么？

蒙、金时期是中国历史上第二次民族大融合、文化大撞击、百姓大迁徙的时期，恐怕也称得上是中国历史上最野蛮、最混乱的时期之一。连绵不断的战争从根本上改变了各个民族原有的地缘格局，严重破坏了中原地区农耕社会的经济结构，同时，也大大改变了人们固有的生存法则。这是北方游牧民族文化第一次通过战争的手段，真正深入地对中原地区的汉民族文化造成重大冲击。由此而带来的人们在文化和习俗上的改变，影响了生活在中原地区的各民族几百年。北方游牧民族的进入，给本来略显柔弱的以汉民族为主的中原地区平添了许多粗狂、勇武的成分。此后不久，一个统一了大江南北的元朝，就在中华大地上出现了。

作者介绍:

目录:

[人\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[人\\_下载链接1](#)

书评

这本书比较特别，是用现代小说的写法去写古代（宋、蒙、金、西夏混战时期）的一段历史，通过个人的命运变化反映出当时历史的面貌，揭示人性的残酷，印象最深的还是它的写作风格，遣词造句与市面上比较流行的《江山》、《隋乱》之类的历史传奇类小说完全不同，和《张居正...

-----  
[人\\_下载链接1](#)