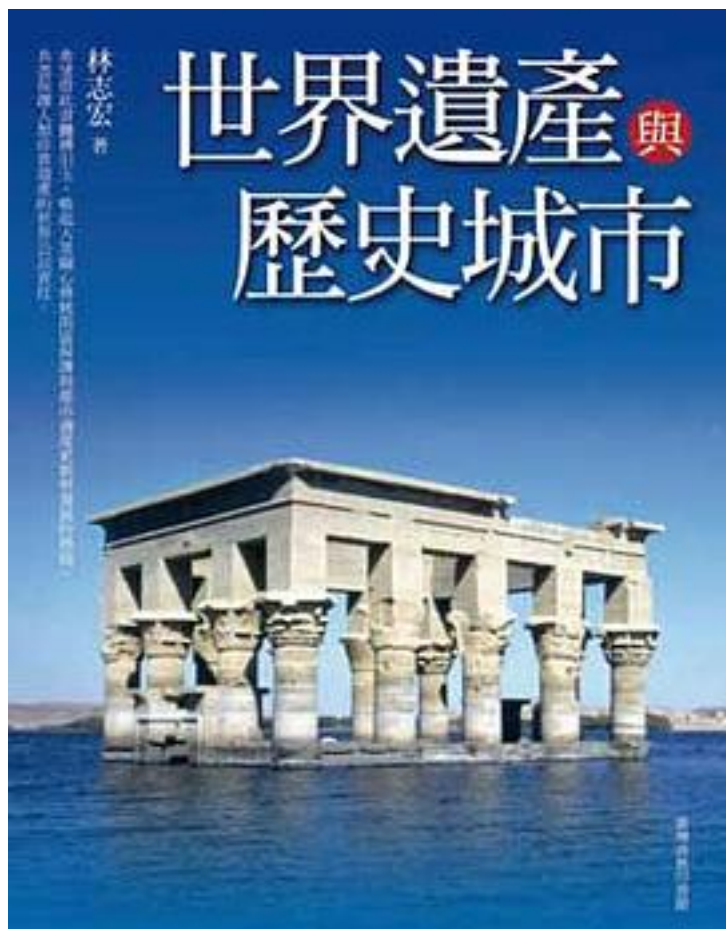


# 世界遺產與歷史城市



[世界遺產與歷史城市\\_下载链接1](#)

著者:林志宏

出版者:台灣商務印書館股份有限公司

出版时间:2010-8

装帧:平裝

isbn:9789570525007

- ★收錄世界遺產難得一見之照片，其中不乏遭受破壞危機之建築或景觀，彌足珍貴。
- ★作者希望借此書?磚引玉，喚起大眾關心傳統街區保護與都市適度更新與發展的熱情，共盡保護人類珍貴遺產的世界公民責任。

此書討論的內容從目前阿富汗大佛遭到嚴重破壞，國際社會與阿富汗內部如何進行保護的過程出發，呼應聯合國教科文組織最主要的三個國際文化公約，思考世界遺產與文化多樣性的關係；繼而在吸收、借鑒聯合國教科文組織文化政策的基礎上，側重介紹聯合國教科文組織推動下的世界遺產保存國際合作計畫、以及歐亞重要歷史文化名城如法國巴黎、法國雷恩、西班牙聖地牙哥和中國曲阜的自發性可持續發展實踐，通過遺產保存、傳統街區保護與都市適度更新的多類型案例，思考城市文化多樣性的保存與城市發展和諧性的關聯，並從中提煉出實際的政策指導和操作意義。

作者介绍:

林志宏

城市規劃師，法國籍華人，1967年生於臺灣宜蘭市，法國巴黎索邦大學藝術史博士、法國巴黎 La Villette 建築學院“城市規劃暨建築”高等證書、法國高等社會科學院“景觀暨土地研究”高等文憑。

曾任臺灣大學建築與城鄉發展研究基金會規劃師、臺灣文化大學景觀系講師、及臺灣樂山文教基金會主任，現任聯合國教科文組織法國總部世界遺產中心專員，同時兼任法國巴黎索邦大學遠東研究中心、巴黎Belleville建築學院之？  
巴黎城市、建築與社會研究中心與巴黎 La Villette建築學院  
城鄉發展研究中心研究員，並於1997年創辦法國歐亞印象顧問公司至今，參與歐亞多項世界遺產、城市振興、發展與建築開發等合作計畫。

現擔任聯合國教科文組織法國總部世界遺產中心專員，負責印度、尼泊爾、不丹、與中亞五國（哈薩克斯坦、烏茲別克斯坦、吉爾吉斯斯坦、塔吉克斯坦、土庫曼斯坦）及阿富汗巴米揚大佛的世界遺產與絲路遺址之研究、督導、考核及申報，並推動執行世界遺產保存、振興與再利用等國際合作計畫。1998年至今，代表聯合國教科文組織參與世界各國之國際會議（及國際學術會議），2006年發表由法國巴黎索邦大學出版的《從乾隆玉山談景觀表現的意向》學術專著，並已發表近百篇其參與歐亞多項世界遺產、城市振興、發展與建築開發等合作計畫與文化多樣性、世界遺產及歷史文化名城可持續性發展的研究報告、專業文章、專家考察報告、專欄短文，與超過二十篇關於“聯合國教科文組織”推動執行的世界遺產國際合作計畫專業論文。

目录: 序言1 Dr. Francesco Bandarin 文化助理總幹事

序言2 Dr. Mounir Bouchenaki 主席

序言3 Dr. Michael Petzet 名譽主席

序言4 楊渡 祕書長

序言5 湯一介 所長、樂黛雲 教授

自序

第一篇

從聯合國教科文組織(UNESCO)最主要的三個國際文化公約來思考世界遺產與文化多樣性

第0章 從搶救《阿富汗巴米揚大佛》一起來認識、思考「世界遺產」與「文化多樣性」

第一章. 1972年《世界遺產公約》(World Heritage Convention)

第二章. 2003年《保護非物質文化遺產公約》(2003 Intangible Heritage Convention)

第三章. 2005年《保護文化多樣性國際公約》(2005 Culture Diversity Convention)

第二篇

聯合國教科文組織(UNESCO)推動下的世界遺產保護國際合作計畫

第四章. 中亞文化復興工程——從李白故鄉吉爾吉斯斯坦的古跡保存談起

第五章. 埃及努比亞區建築古跡群國際古跡保護維修工程

第六章. 印尼婆羅浮屠國際古跡保護維修工程

第七章. 瓜地馬拉TIKAL遺址國際古跡保護維修工程

第八章. 摩洛哥非斯古城國際古跡保護維修工程

第九章. 尼泊爾加德滿都建築古跡群國際古跡保護維修工程

第十章. 海地國際古跡保護維修工程

第三篇

從傳統街區保護與都市適度更新的案例來思考城市和諧性與歷史文化名城的永續發展

第十一章. 巴黎都市傳統街區的保護與適度更新

第十二章. 法國雷恩城市中心區的保護與發展

第十三章. 西班牙聖地牙哥歷史遺產與當代城市的和諧共存

第十四章. 曲阜歷史文化名城的永續發展

尾章 世界文化遺產與地方政府的保護實踐

反思/ 結語

附錄 問與答(Q&A)

• • • • •

([收起](#))

[世界遺產與歷史城市\\_ 下载链接1](#)

标签

林志宏

文化

建遺西方

建遺

世界遗产

评论

作者从事了这么多项目，但此书几乎就是在写干巴巴的结项报告，还不如直接读教科文的世界遗产的各个单项报告。

-----

-----  
[世界遺產與歷史城市\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[世界遺產與歷史城市\\_下载链接1](#)