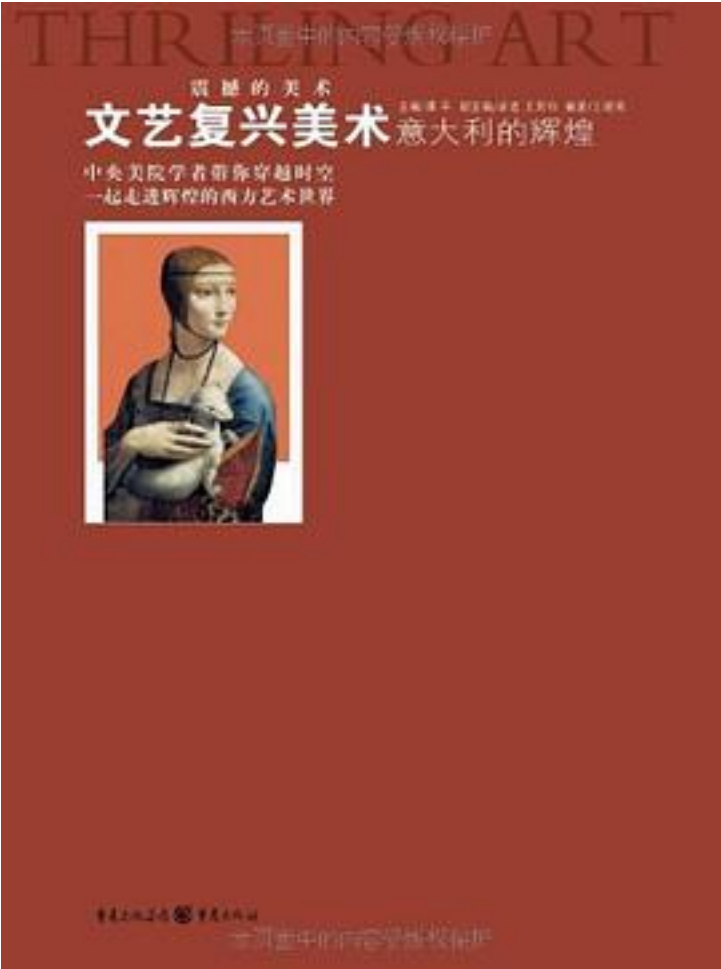


# 文艺复兴美术



[文艺复兴美术\\_下载链接1](#)

著者:王谢燕

出版者:重庆出版社

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787229023676

当前社会发展的形势下坚持和执行艺术服务于人民大众的方针自然对艺术从业者提出了更高的要求：如何让社会大众看得“懂”美术史。《文艺复兴美术:意大利的辉煌》是

一本生动了解外国美术史的入门读物，普及了美术知识，是艺术爱好者的理想读本。

作者介绍:

目录: 前言

第一章 文艺复兴的萌芽

第一节 宗教下的艺术

第二节 意大利的文艺复兴

第二章 永远的佛罗伦萨

第一节 开启文艺复兴之门

第二节 透视法的运用

第三节 佛罗伦萨的美

第三章 达·芬奇是个谜

第一节 探索者达·芬奇

第二节 达·芬奇的绘画生涯

第三节 绘画上的艺术成就

第四章 裸露的与遮住的

第一节 赤裸的雕塑

第二节 永葆青春的艺术

第五章 精彩续集

第一节 文艺复兴的另一座城市

第二节 威尼斯画派

第三节 西方近代绘画的奠基者

第四节 威尼斯画派的继承人

第六章 世俗的激情

第一节 佛罗伦萨的手法主义风格

第二节 威尼斯的手法主义风格

后记

参考书目

选图索引

• • • • • (收起)

[文艺复兴美术\\_下载链接1](#)

标签

文艺复兴

美术史

艺术

还行！对比之前看的那本图文并茂

意大利

评论

一部零散的资料收集，没啥深度但覆盖面较广

-----  
一般

-----  
彩图和结构图有加分！

-----  
不如罗马那一本，但也不错啦

-----  
伟大的历史阶段促生了伟大的艺术

-----  
[文艺复兴美术 下载链接1](#)

书评

-----  
[文艺复兴美术 下载链接1](#)