

希姆博尔斯卡选读札记



[希姆博尔斯卡选读札记_下载链接1](#)

著者:[波兰] 维斯瓦娃·希姆博尔斯卡

出版者:东方出版中心

出版时间:2019-12-1

装帧:精装

isbn:9787547314203

本书收录了希姆博尔斯卡对1966年到1974年出版的二百余本著作的读书随感。这些图书评论首次翻译为中文出版，内容涵括传记、选集、词典、通俗读物和各种指南等，涉及题材之广，无不令人惊叹。这位诺奖获得者文风真实贴切、辛辣犀利又不失风趣幽默，用寥寥几百字就让一本书高下立见，极富趣味性和指向性，读者可以在波兰文的译本中窥见经典的韵味。

作者介绍:

维斯瓦娃·希姆博尔斯卡（1923—2012），波兰作家，公认为当代最迷人的诗人之一，被誉为“诗界莫扎特”，受到包括文学家米沃什、政治家科莫洛夫斯基等社会各界人物的高度赞誉。希姆博尔斯卡在1996年获得诺贝尔文学奖，是文学史上第三位获得该奖的女诗人；2001年她成为美国文学艺术学院名誉会员。她常以简单的语言传递深刻的思想，以小隐喻开启广大想象空间。她的作品文字诙谐，于幽默中暗藏讥讽，以精确的讽喻揭示了人类现实中的历史背景和生态规律。她的诗集《万物静默如谜》中译本是近年来最为畅销的诗集。

目录:《天根》

《怜悯的故事》

《诗歌》

《心脏和石头》

《诗和歌》

《自相矛盾的自然》

《珍珠和石头》

《我的生活回忆录》

《反世界》

《正在死去的马……》

《叙述诗精选》

《西太平洋的航海者》

《希腊神话》

《16世纪的商人》

《华沙故事》

《诗歌精选》

《玉中宝》

《蒙娜丽莎》

《匈牙利的傻大个》

《他人的生活》

《迈克尔·克列奥法斯·奥金斯基》

《雅洛斯拉夫·哈谢克》

《爱丽丝·托克拉斯自传》

《从梦想到科学发现》

《一名法律人的回忆录》

《太阳葡萄园》

《来自南特的巫师》

《诗歌选集》

《华沙的不羁才子》

《我的生活故事》

《广岛的文化》

《希腊男人寻找希腊女人》

《论喜剧》

《奥逊·威尔斯》

《来自岩石峭壁的信号》

《扬·科哈诺夫斯基》

《来自萨松的大卫》

《阿兹特克的衰亡》

《悲剧》

《在咖啡和烟囱旁边》

《哈基姆》

《荒野上的椅子》

《关于人的民谣》
《与荷马结伴而行》
《吉尔伽美什，遗迹中巴比伦和亚述的史诗》
《谚语》
《王位觊觎者之妻》
《西方和东方艺术》
《学者们的轶事》
《回忆录——同盟片段》
《亨利克·显克微支的印第安冒险》
《睡眠》
《多赫特拉指的就是医生》
《乞丐》
《三个骷髅的珊瑚礁》
《回忆录》
《我的自传》
《波兰过去的民间传说》
《萨蒂里卡》
《幕间短剧》
《华沙浪漫芭蕾舞——1802—1966》
《亚特兰蒂斯》
《启迪》
《玛利亚·卡莱尔吉斯》
《世界作家名录小词典》
《法国中世纪的杰作》
《恩吉奥的传说》
《诗歌》
《文论和社论》
《齐格蒙特·奥古斯特——雅盖隆王朝的最后继承者》
《帕格尼尼》
《在游戏的疆土里旅行》
《北方的英雄们》
《乌刺尼亚——第九位缪斯女神》
《童话故事》
《民歌》
《论杜弗的动与静》
《伊特拉斯坎人》
《秘史》
《追随诺亚的足迹》
《特洛伊战争》
《与狗相伴过百年》
《17世纪的克拉科夫市民》
• • • • • [\(收起\)](#)

[希姆博尔斯卡选读札记 下载链接1](#)

标签

随笔集

随笔杂文

波兰

Wisława Szymborska

诺贝尔文学奖

未知

2. 散文随笔

评论

[希姆博尔斯卡选读札记 下载链接1](#)

书评

第24页，出版商将《玉中宝》与一部叫做《特里斯坦娜和伊索尔德斯的故事》相提并论，译者的注释是“波兰的文学作品”，但根据译者的翻译以及后文提到“这个译本是从法语翻译过来的”，这部《故事》似乎指的是中世纪的一部法国骑士文学作品《Tristan et Iseut》（瓦格纳根据这个...

与诗人读诗 —— 读《希姆博尔斯卡选读札记 I、II》中有关诗歌的篇目

诗人也是读诗人

青年人自伤暗中的思慕，“像一朵向日葵，在夜里默默地坚持”，这何尝不是对我等读者的写照，不动声色地芳心暗许，哪管他“昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼”，我自愿在这楼中来来回回转悠。 ...

[希姆博尔斯卡选读札记 下载链接1](#)