

# 中国古代社会新研 历史的剖面



[中国古代社会新研 历史的剖面\\_下载链接1](#)

著者:李宗侗

出版者:中华书局

出版时间:2010年

装帧:

isbn:9787101074697

《中国古代社会新研》初刊于1938年，主要内容是将希腊、罗马古邦与东周列国时的

中国社会加以比较，以证明二者属于人类进化史的同一阶段；同时用图腾制度的各种遗痕来证明中国史前时代曾有过图腾社会，再进而与现代初民的图腾制度相比较，以证明他们亦属于人类进化史的同另一阶段。《历史的剖面》成书于1965年，是作者接受“及门诸子”之劝，“搜集旧文”而成，收录了《古史问题的唯一解决方法》、《读水浒传》、《校印筹办夷务始末后记》、《曹雪芹家世新考》等16篇文章。

作者介绍:

李宗侗（1895—1974），字玄伯，河北高阳人。出身子晚清世家人族，为名臣李鸿藻之孙，南皮张之万曾外孙。早年随叔父李石曾留学法国，毕业于巴黎大学。1924年返国，执教于北京大学、中法大学。1926—1933年任故宫博物院秘书长，参与故宫文物清理和接收。抗日战争期间，护送故宫文物南迁宁沪和重庆。1948年故宫文物迁台，参与清点整理，设立“故宫博物院”，安顿国宝。后任台湾大学历史系教授。著有《中国古代社会新研》、《中国史学史》、《历史的剖面》等。

目录: 中国古代社会新研

蔡元培序

初稿自序

希腊罗马古代社会研究序

一 家的通论

二 邦的通论

三 释主

四 释生、姓、性、旌及其他

五 大宗与小宗

六 邦史、邦礼及教育

七 释王、卿、将、士、史、工、巫

八 古邦中的阶级

九 殖民

十 中国与希腊罗马古代相同制度表

中国古代图腾制度及政权的逐渐集中

上篇

下篇

一 图腾团的父系化

二 图腾的个人化

三 图腾的地域化——地方神

四 图腾团的地域化

五 图腾神话及乐舞

六 政权的逐渐集中

七 结论

附录 中国古代婚姻制度的几种现象

一 娣媵制

二 多姓多妻制

三 烝与报

历史的剖面

自序

古史问题的唯一解决方法

附录 答李玄伯先生（顾颉刚）

读水浒传

一 水浒故事的演变

二 方腊始末

校印筹办夷务始末后记

曹雪芹家世新考  
一 曹氏非旗人而是汉人  
二 曹玺及曹寅之妻  
三 曹寅之子颀及其嗣子烦  
四 曹颀之妻及其遗腹子  
五 曹寅之女  
六 曹寅之弟、侄及甥  
七 曹氏与圣祖之密切  
八 曹寅及曹頔的亏累  
九 曹氏之产业  
十 曹頔之末路  
十一 曹氏之亲戚李煦  
述也是园旧藏古今杂剧跋  
季沧苇之两任谏官  
赵宗建之生卒年月  
旧山楼  
赵宗德及其子侄  
君位由女性转变至男性的途径

二

三

四

五

六

廷寄序

中国史学史序

希腊罗马古代社会史序

中国史学的绵长与二十五史

一 绵长不绝的记载

二 起居注、实录与国史

三 后代用前朝的国史改修为前朝史

二十五史的体裁

一 体裁总说

二 本纪

三 志

四 表

五 列传

六 二十五史纪志表传有无表

二十五史中最重要的两部书及其作者

一 史记与汉书

二 司马迁父子与史记

三班氏父子兄妹与汉书

四 史记汉书的写作时间及其异同

跋芦浦笔记各种版本的比较研究

附录 任长正芦浦笔记各种版本的比较研究

春秋战国战史

一 春秋战史

二 战国战史

上古的大学教育

一 孔子以前的大学教育

二 孔子以后的大学教育

三 古代大学的组织

齐禊亭先生三字经简注跋

• • • • • [\(收起\)](#)

标签

- 李宗侗
- 社会史
- 先秦史
- 历史
- 中国史
- 社会学
- 上古
- 古代史

评论

受益匪浅，尤其母系向父系，图腾、部落、团，向宗法阶级社会的推演部分。古代婚姻制度的附录也颇值得一读

-----  
比侯外老、郭沫若都高明，只是论述较为简略，文字不太流畅

-----  
以希腊史勾勒中国上古史的尝试。

-----  
受益匪浅，尤其母系向父系，图腾、部落、团，向宗法阶级社会的推演部分。古代婚姻制度的附录也颇值得一读

-----  
就是翻译《古代城邦》的李玄伯先生，《家邦通论》写得极好。

-----  
谁有这本书的电子版？

-----  
李宗侗写中西之同，图腾与姓氏的关系，昭穆制度的论述，读后相当受益。

-----  
因為圖騰部分才買的 等著看龍形象這本的相應批判了

-----  
一开始觉得脑洞太大几乎读不下去，后来慢慢觉得好有趣有道理……但有些对古文字的解释不大靠谱的样子……越发理解文化人类学课上老师说的“文化人类学就是历史文献学”的意思了……啊我得去多读点文献和民族志了……

-----  
[中国古代社会新研 历史的剖面 下载链接1](#)

书评

-----  
[中国古代社会新研 历史的剖面 下载链接1](#)