

我是女導演



[我是女導演_下载链接1](#)

著者:趙靜

出版者:千尋出版社

出版时间:2010-7

装帧:平裝

isbn:9789622551114

《我是女導演:26個國際獎項・10個中國女導演的知性追尋》主要內容簡介：讀了這本書，你會驚訝原來中國有這麼多在國際影壇獲獎的女性導演！我們談到中國電影，往往只會想到第五代導演如張藝謀、陳凱歌，第六代導演賈樟柯，其實中國有很多成功的女

性導演，早已揚威國際，在各大影展中獲獎。她們在這個傳統上以男性為主導的世界裏，備受肯定。《我是女導演:26個國際獎項・10個中國女導演的知性追尋》從中選出甯瀛、徐靜蕾、李玉、唐曉白、馬儷文、尹麗川、郭小櫓、姚樹華，李虹、薑麗芬十位女導演做深入訪談，呈現她們從影路上的沿途風景。

作者介绍:

策劃人，記者，編劇。畢業於北京電影學院文學系，為電影與娛樂業資深策劃、記者與影評人。電影編劇作品有聯合國出品、賈樟柯執導的環保片《黑色早餐》（2008年）。策劃專著有《賈想1006-2008：賈樟柯電影手記》、《中國工人訪談錄——關於集體回憶的故事》與《小薇眼中的機器俠》。

目录:

[我是女導演_下载链接1](#)

标签

电影

女導演

赵静

我是女導演

导演

大陆

中国电影

=j=

评论

傳圖，台灣版。導演工作實屬不易，尤其導演又是女性。其中有幾個人完全沉醉于自我的電影世界，忽略觀眾感受、商業運作。不喜歡。大陸女導演的作品很少有讓人滿意的，反而是些許女性電視劇導演做的不錯。藝術和商業的平衡，女性確實比較難以把握。

女導演的訪談

贾樟柯的序写得非常好，真是才子啊！访谈也不错，不过觉得这批导演的关注度较小不是性别而是片子的类型原因，大多都是纯艺术片，没有多少市场可言。

[我是女導演_下载链接1](#)

书评

[我是女導演_下载链接1](#)