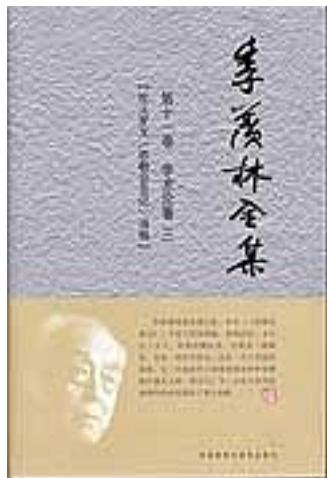


季羨林全集



[季羨林全集 下载链接1](#)

著者:季羨林

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:2010-5

装帧:精装

isbn:9787560096209

《季羨林全集(第20卷·译著1):梵文及其他语种作品翻译1》内容简介：印度古典文学有着悠久的、光荣的传统。从质的方面来看，它可以媲美中国和希腊的古典文学。从量的方面来看，它远远超过古代希腊。从公元前一千多年的《梨俱吠陀》起，印度古典文学传统可以说是基本上没有中断。

作者介绍:

目录: 沙恭达罗 译本序 剧中人物表 序幕 第一幕 第二幕 第三幕 第四幕 第五幕 第六幕
第七幕五卷书 译本序 序言 第一卷书 第二卷书 第三卷书 第四卷书 第五卷书
再版后记 优哩婆湿 译本前言 剧中人物表 序幕 第一幕 第二幕 第三幕 第四幕 第五幕 附
关于《优哩婆湿》 婆罗摩提的故事——《十王子传》选译 《佛本生故事》选译 附
关于巴利文 《佛本生故事》 念诵甘露
• • • • • (收起)

[季羡林全集 下载链接1](#)

标签

梵语文学

季羡林全集

集

外国文学

南亚

全集

中国@季羡林

评论

通过《沙恭达罗》和《优哩婆湿》，有助于理解《浮士德》中浮士德的爱情片段，歌德的创作有可能受了这两部戏剧的影响。《五卷书》是一部妙趣横生的寓言集和格言集，对开拓文化眼界和为人处世都大有裨益。其实印度民间文学跟中国的民间文化相通之处很多，真应该多阅览几本好好了解，它山之石，可以攻玉。

[季羡林全集 下载链接1](#)

书评

[季羨林全集 下載链接1](#)