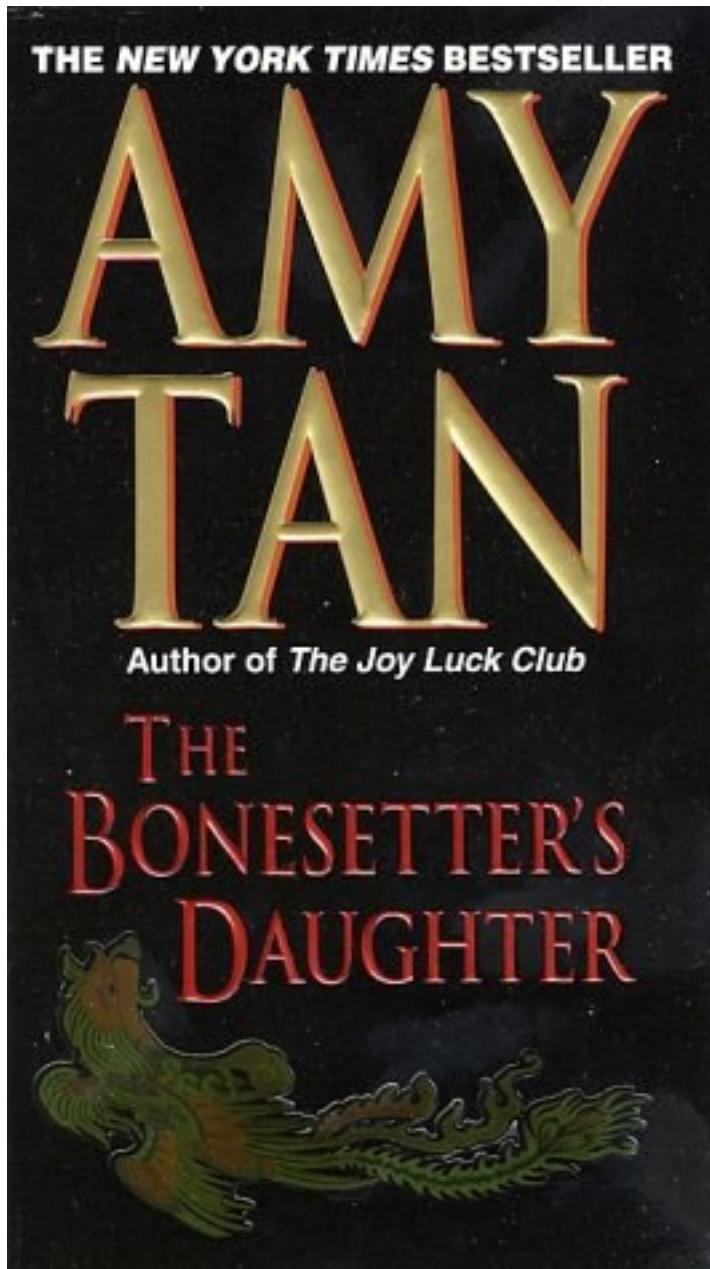


The Bonesetter's Daughter



[The Bonesetter's Daughter 下载链接1](#)

著者:[美] 谭恩美

出版者:

出版时间:2002-1

装帧:

isbn:9780756983581

""The Bonesetter's Daughter" dramatically chronicles the tortured, devoted relationship between LuLing Young and her daughter Ruth. . . . A strong novel, filled with idiosyncratic, sympathetic characters, haunting images, historical complexity, significant contemporary themes, and suspenseful mystery." - "Los Angeles Times" "TAN AT HER BEST . . . Rich and hauntingly forlorn . . . The writing is so exacting and unique in its detail." - "San Francisco Chronicle" "For Tan, the true keeper of memory is language, and so the novel is layered with stories that have been written down-by mothers for their daughters, passing along secrets that cannot be said out loud but must not be forgotten." - "The" "New York Times Book Review" "AMY TAN HAS DONE IT AGAIN. . . . "The Bonesetter's Daughter" tells a compelling tale of family relationships; it layers and stirs themes of secrets, ambiguous meanings, cultural complexity and self-identity; and it resonates with metaphor and symbol." - "The Denver Post"

作者介绍:

美国华裔女作家，自1989年发表成名作《喜福会》以来，早已超越了一位少数民族或者流行小说家的身份，成为美国乃至西方的最为著名的一流作家之一。

目录:

[The Bonesetter's Daughter 下载链接1](#)

标签

文化

华裔文学

评论

读了三分之一，没太多惊喜。也许是一个女人写熟了另一个女人的缘故，总嫌啰嗦。没有了JOYLUCK CLUB的那种喜悦。

I am impressed by the way the author expressed Chinese contents in English thinking.

uncanny....

[The Bonesetter's Daughter 下载链接1](#)

书评

这是典型的女性小说。

爱,曾经的名字是折磨,经过岁月的洗涤,沉淀下的记忆因为有爱,而如金子般贵重.茹灵是失语的宝姨的女儿,翻译.如意是英语不佳的茹灵的女儿,翻译.三代女人的爱在轮回中再现

非常赞同书后的评论:此书的结构,是精雕细刻的象牙球,一层镂空里面还有一层,层层不穷,...

接骨师之女, 关于家族 关于苦难 关于爱 关于母女 茹灵, 很好听的名字就像她本人一样。我不能具体想象出她的美貌, 但我感受得到她的美, 像她的母亲宝姨一样, 一样的倔强一样的坚强一样的美丽。

她是那个逝去的故事中的主人公, 那个幼时躺在宝姨怀抱里的襁褓中的...

我想, 我想请你原谅我过去、现在以及将来对你做的不好的事, 虽然很多你已经不记得了, 虽然我知道自己免不了还要做很多蠢事, 我知道这样的要求将让你永不得自由, 但我仍希望你能一直看着我, 直到你无法再看着我, 所以还要请你多原谅一件事——原谅我这个女儿如此自私的要求。 ...

作者照。谭恩美。眉眼从容, 笑颜慈爱, 那种异国情调的美, 恐怕是东方人西方人都要认为的“异国情调”。翻开这本书的第一页, 第一行, 我的心就揪紧了。

谭恩美的《喜福会》曾因华裔导演王颖的电影而广为人知。母女情愫是她最擅长的主题。事实上, 这原本是任何一个女人都有深...

如果问我最爱的作家是谁？我不会搬出卡尔维诺，博尔赫斯……他们的作品也拜读过，也是各位欣赏，只是我的“爱”太轻，这些大师的杰作承载着历史与时代的反省与深刻记忆，我涉世未深的体会能力仅限于膜拜。我最爱的作家，是谭恩美。
记得高二的时候在杂志的书籍推荐栏目中看...

《接骨师之女》是谭恩美的第四部小说，延续了《喜福会》的母女情感模式和平实流畅的叙述风格，从内容来看，这仍是一部讲述华裔移民故事的小说。这类小说往往由三种叙事构成：一是第一代移民讲述或转述的、发生在母文化社会中的、富有传奇色彩的家族故事，二是第一代移民以...

算得上是谭恩美的一部个人风格非常强烈和经典的书吧。值得一看。里面关于母女关系的描写非常深刻而真切。

比《喜福会》更能打动我，因为叙述母女三代的故事情感比较集中，不像前者叙述好几对母女的故事太分散。
小说结构明了，第一部分是露丝与茹灵的现代美国生活，看得挺痛苦因为没有家庭生活的代入感，种种琐碎小事略略读过，但是埋下了许多关于陈年往事的坑。第二部分是茹灵为第一...

虽然都是谭恩美描写的母女情愫，接骨师之女的着力点显然要比喜福会的更具普遍性。没有把母女间矛盾吵闹描画得隽永唯美，反而让这对母女接着地气，互相嫌弃地斗了半辈子法。

女儿眼中的母亲，都在少女时期那么不可理喻，难以忍受却又缺不了，真是让人恨极了。直到长大，包着成...

在老师的推荐看了《喜福会》的电影，随即被里面复杂冲突的母女关系、每位女性背后的深藏的故事吸引，于是又耐不住性子看了原版的小说。电影里保留了小说中大部分的原貌，但是时长的限制无法还原小说的原汁原味。紧接着就看了中文版的《接骨师的女儿》，与《喜福会》相似的，小...

读这本书最大的感觉是书中的人物之间相互不理解的太多太多了。露丝和母亲之间的隔阂自不必说，她和同居十年的男友之间存在的误解还挺让人唏嘘的，庆幸最后还是在一起了。

露丝自小在美国长大（真的很想知道茹灵到美国知道的一些事和露丝小时候的事情）。对于她的童年描述不多...

我想，再糟糕的亲子关系，当孩子某一天也成为了父母，就会渐渐懂得了自己的父母，也就最终会谅解之前与父母的一切。

书中的露丝真正试图去了解母亲，懂得母亲是在她发现母亲生病以后。我注意到露丝自己没有亲生的小孩，故事中的两个小女孩是她的男朋友与前妻的孩子...

有些时候，我们为什么会去伤害那些其实是我们深深爱着的人呢？因为爱之深，望之切。但其实，每个孩子都是想逃离家人特别是母亲护翼下的叛逆子，不论父母有多么多的经验和教育，那些都是他们的，而不是孩子自己的经验。孩子与父母间的角力有时候容易化解，有时候却会犯下致命的...

睡不着爬起来，想写日记，发现很多东西放在心里沉淀了就没有好说的。

想起来今天看实验室新到的「周末画报」，新闻版的最后几页里居然有一页谭恩美的简短介绍和访谈，当时觉得很惊异，好好看了一遍，其中印象深刻的是她提到母亲一直教导她的人生观，她说了一段话，大意是你可...

第一次接触移民文学，我所感兴趣的还是中间部分，人物在中国历史背景下的命运。书的整体脉络很清晰，但语言、思维的美国化太明显。

谁都有秘密。那些真相该被尊重，也该被挖掘。

我像如意一样，寻求骨子里的性格根源。常常往事也会猛的袭来，心里一空荡，像有...

[The Bonesetter's Daughter 下载链接1](#)