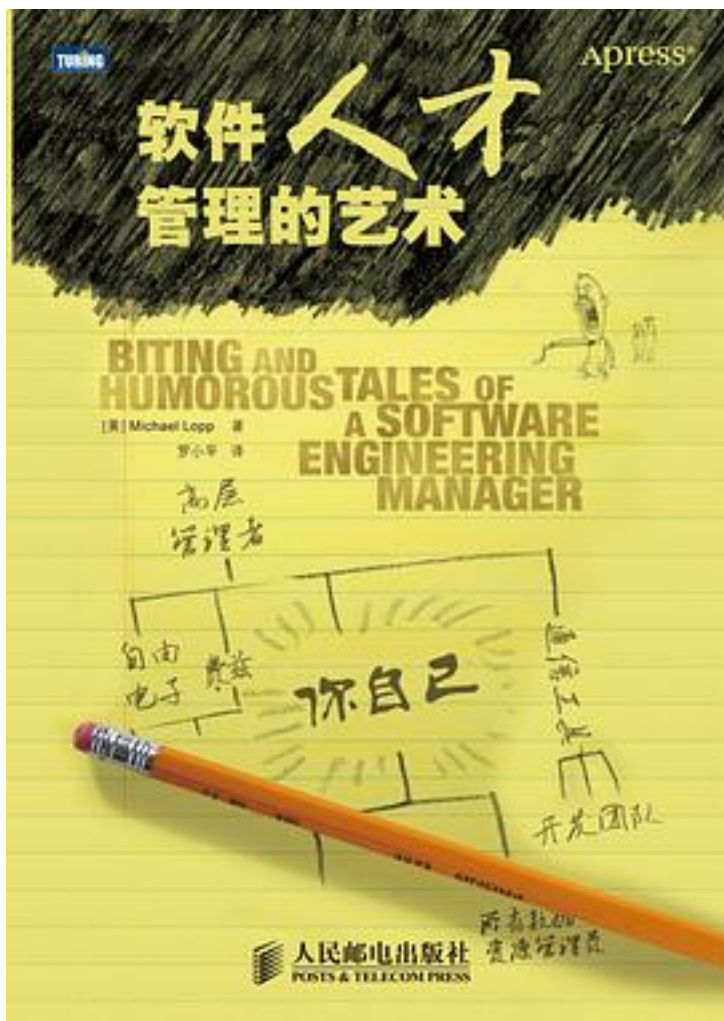


软件人才管理的艺术



[软件人才管理的艺术_下载链接1](#)

著者:Michael Lopp

出版者:人民邮电出版社

出版时间:201008

装帧:平装

isbn:9787115233790

本书作者具有15年的硅谷人才管理经验，他在博客上发表了大量探讨软件人才的管理之

道的文章，深受读者欢迎。本书素材取自他的博客文章，用深入浅出的语言，讲述发人深思的道理，具有很强的现实操作性。

本书分为三大部分：“管理的箭袋”、“过程就是产品”、“你的其他版本”。前两部分分别讲述了人员与产品的管理，第三部分除了讨论管理之外，还讲述了如何有针对性地准备简历和电话面试，来提升自己面试成功的几率。书中讲到了很多管理的技巧和经验之谈，比如第8章的“管理语言”、第10章的“避免出现费兹”、第14章的“花时间思考”等等，一定能使您受益匪浅。

本书的语言风趣幽默，使阅读成为愉悦的体验。个性化的语言在全书中俯拾皆是，散落在一个个生动的故事里，让您在捧腹的同时，又能领略到作者过人的智慧。

作者介绍:

Michael

Lopp是一位从来没打算离开硅谷的资深技术经理。在其15年以上的软件开发管理生涯中，Michael服务过多家公司，包括Apple、Netscape、Symantec、Borland等等。

在工作之余，Michael以笔名“Rands”开设了一个颇受欢迎的技术与管理方面的博客，他在这里讨论自己的管理思想。他的博客地址是www.randsinrepose.com。

Michael生活在加州北部，临近大海。

目录: 第一部分 管理的箭袋

第1章 别当鸟人 2

第2章 管理者不是坏人 5

第3章 星期一的情绪爆发 17

第4章 议程侦测 21

第5章 命令剖析 26

第6章 信息饥饿 31

第7章 细致、策略和沉默 36

第8章 管理语言 41

第9章 专业性 44

第10章 避免出现费兹 49

第11章 辞职注意事项 57

第12章 说“不” 62

第二部分 过程就是产品

第13章 1.0 68

第14章 花时间思考 78

第15章 浸泡式思考 85

第16章 Malcolm事件 90

第17章 背景抓取 96

第18章 状态报告2.0 100

第19章 涓滴理论 105

第三部分 你的其他版本

第20章 扫视与亮点 113

第21章 电话面试 119

第22章 九十天 124

第23章 领头人 128

第24章 书呆子注意力缺乏症 133

第25章 洞穴里的书呆子 138

第26章 会议生物 143
第27章 渐进主义者与完美主义者 149
第28章 有机主义者与机械主义者 153
第29章 内向型、外向型和整体型 159
第30章 自由电子 163
第31章 组织结构调整的应对法则 167
第32章 海外外包风险度 172
第33章 乔 176
第34章 秘密头衔 181
术语表 185
· · · · · (收起)

[软件人才管理的艺术_下载链接1](#)

标签

- 管理
- 项目管理
- 软件工程
- 软件人才管理
- 计算机
- 软件人才
- 软件开发
- it

评论

创造性、思想和激情不能被外包；开始做比想出万全之策更重要；渐进主义者需要愿景，完美主义者需要行动；

也许是这本书书名翻译的问题，反正这本书除了某些章节，大部分章节还是让我挺失望的，也许更该叫做《软件人才在职场中怎样更好地混下去》.....

名字听起来很装逼，但实际上是一本很好玩的书，作者是一名在硅谷摸爬滚打了十几年的技术型管理者。值得一看。

管理是一门艺术，不过艺术总是难的，对于我们大多数人来说。这本书前面两部分还行，第三部分意义不大。总的来说，一个管理者一些经验之谈。但是管理者有无数种类型，每个人都需要适合自己的管理方式。总的原则还是以推进工作为出发点，其它的就很难了，艺术的借鉴总是很难的。

内容蛮有趣，视野比较广，但是实在对不起这个书名，这一点坚决要扣分，还不如叫《软件开发的那些事》来得更好一点。

第二部分和第三部分是机器翻译的吧！浪费Amazon上的好书

术语表是亮点。一本有用有趣的书！

挺恶搞幽默的，很多地方触动了

一本有趣且生动的书，以几个人物贯穿整个书中，个性

作者曾在网景、borland等多家公司待过，其他没有特别深的影响，有一个观点挺有意思：管理者需要倾听，耐心的、仔细的听，听他在说什么？怎么说？言外是什么？别人如何反应？管理不是滔滔不绝发布命令，也许在你唾沫横飞自我感觉良好时，别人只是在乏味的被迫的接受噪声的洗礼！所以聆听很重要！

诙谐幽默

1. 很多经验之谈帮助很大 2. 标题，小标题，全是故弄玄虚，晦涩难懂。没有核心思想，观点散乱，想到那说到那。。。

随想式的管理实践精髓。看似口语化的吐槽（翻译也是十分信达雅了）背后折射得是「把人当人看」的最根本的意识。要说其思想有多系统，可能并没有很系统；但就是这样东一榔头西一棒槌的案例里却隐约能提炼出本文作者的管理风格，这就叫真知灼见。一直以来我就老觉得中文里「管理」这两字儿怪怪的，因为我十分痛恨和不理解命令式管控式的「管理」，甚至一度怀疑是不是自己才是曲解其中含义的那一个。直到把杰克·韦尔奇、彼得·德鲁克、安迪·格鲁夫这些实践者和互联网行业里的敏捷式项目管理都了解过之后才发现——大部分人才是错的。

这是一本有趣的书，千万不要被过分正经的中文译名误导。IT行业存在不同风格的团队和人，要采取不同的方法应对。

太啰哩巴嗦了。没干货

敢情说译者应该没搞过计算机，版本控制那章翻译地太烂。看过几本书，都对会议大写特写，会议确实很浪费大家的时间，注意某些技巧，就可以取消或者缩短会议时间了。对意向-技能模型的印象很深刻，考察一个人用这招就行。

需要多读一读

可以读好几遍

翻译有些生硬，难懂。还是解答了自己一些疑问，有机会再读一遍。

最近快速地翻阅一遍，结合着来思考自己工作上需要注意的事情，感觉有些收获，准备在细看一遍的说。

[软件人才管理的艺术_下载链接1](#)

书评

还记得曾经听过某位成功人士读书的方法，或者说对一本书是否有价值的认识——如果一本书有200页，其中有10页能让你有所收获，那么就是有价值的。
还记得有个人对于培训也有过类似的说法——如果听一天的课，最后能够记住三句话，那么这一天就不是在浪费时间。读过《软件人才...

不要被它严肃的名字所迷惑，事实上《软件人才管理的艺术》是本很有趣的书。它的作者Michael Lopp是一位在硅谷从事软件工作超过15年的资深技术经理。工作之余，他维护着一个颇受欢迎的博客，这本书就是他的博客文章的精选集。作者在第一章里说到，他曾经想把这本书命名为...

对于《软件人才管理的艺术》一书，还是颇有期待的。所谓管理，最核心最根本的就是对人的管理了，这是个可气又有趣的话题。更何况本书冠以“艺术”之名，总让我这个从事管理工作的读者莫名的兴奋——也许这就是灵丹妙药，让我茅塞顿开？
本书的作者是一名混迹硅谷多年的资深人...

[软件人才管理的艺术_下载链接1](#)